

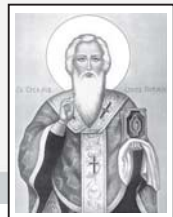
ПРАВΟΣЛАВНАЯ ПЕРМЬ

№ 4 (158)

Март 2011 г.

ВЫХОДИТ С 1995 ГОДА

Распространяется бесплатно



Издается по благословению Высокопреосвященного Мефодия, митрополита Пермского и Соликамского

По лестнице Великого поста



Икона преподобной Марии Египетской

(Продолжение.
Начало в № 3-2011 г.)

НЕДЕЛЯ ПРЕПОДОБНОГО ИОАННА ЛЕСТВИЧНИКА

В БОГОСЛУЖЕНИИ четвертой недели Великого поста Святая Церковь предлагает нам высокий пример постнической жизни в лице прп. Иоанна Лествичника. Этот величайший из подвижников благочестия написал сочинение, где показал лестницу, или порядок добрых деяний, приводящих нас к Престолу Божию.

Св. Иоанн родился около 570 года и был сыном святых Ксенофонта и Марии, память которых празднуется 26 января по старому стилю. На 20-м году жизни он принял иноческий постриг в Синайском монастыре. По смерти старца Мартирия, под руководством которого подвизался 19 лет, св. Иоанн удалился в пустынное место, называемое Фола, где провел 40 лет в строгом посте, молитве, уединении и безмолвии. Он уклонялся от всякого рода особенных подвигов. Вкушал он все, что дозволялось по иноческому обету, но — умеренно. Не проводил ночей без сна, хотя спал не более того, сколько необходимо для поддержания сил, чтобы непрестанным бодрствованием не погубить ума. Перед сном долго молился; много времени посвящал чтению душепасительных книг. Но если во внешней жизни прп. Иоанн действовал всегда осторожно, избегая крайностей, опасных для души, то во внутренней, духовной жизни он, «возграемый божественной любовью», не хотел знать границ. Он особенно глубоко был проникнут чувством покаяния и источал обильные слезы, сокрушаясь о своих грехах. Вся жизнь его была одна непрестанная молитва и безмерная любовь к Богу. После 40 лет подвигов он стал игуменом Синайской обители, но через четыре года снова удалился в уединение и 80 лет от роду мирно отошел ко Господу.

Преподобный Иоанн не толь-

ко сам достиг высоты духовного совершенства, но и другим оставил руководство для их духовной жизни, написав душепасительное сочинение «Лестница», где представил 30 ступеней духовного восхождения от совершенства к совершенству. В «Лестнице» описывается борьба подвижника благочестия с пороками и страстями, которые одинаково свойственны и иноку, и мирянину (чревоугодие, блуд, сребролюбие, гордость, тщеславие, гнев и пр.). Вместе с этим «Лестница» дает нам руководство к воспитанию добродетелей, обязательных для христиан (например, кротость, целомудрие, терпение, смирение, молитва). Изображая путь постепенного восхождения к нравственному совершенству, «Лестница» является верным и надежным руководством к духовной жизни для ревнующих о благочестии и спасении души.

НЕДЕЛЯ ПРЕПОДОБНОЙ МАРИИ ЕГИПЕТСКОЙ

В пятую неделю Великого поста Церковь вспоминает подвиг святой преподобной Марии Египетской.

Преподобная Мария родилась в Египте. На двенадцатом году жизни она бежала из родительского дома в город Александрию, где прдалась безудержному и ненасытному любодаянию и заслужила крайней распушенностью своей жизни позорную известность. Так продолжалось 17 лет, и казалось, что всякая надежда на спасение грешницы потеряна. Но Господь не отвернул от нее Свое милосердие.

Однажды Мария увидела на берегу моря толпу людей, которые собирались плыть на кораблях в Иерусалим на праздник Воздвижения Святого Креста. Отсюда не из благочестивых побуждений, но просто желая развлечься, она упростила взять и ее, причем вела себя в пути вызывающе бесстыдно. По прибытии в Иерусалим Мария пошла за народом в церковь, но войти в нее не смогла: какая-то неведомая сила отталкивала ее и не пускала внутрь. После нескольких безуспешных попыток Мария отошла в угол церковной паперти и задумалась. Взгляд ее случайно остановился на иконе Пресвятой Богородицы — и вдруг, потрясенная, она осознала всю мерзость и срам своей жизни. Свет Божий коснулся ее сердца: она поняла, что в церковь ее не пускают грехи. Долго и усердно молилась Мария Пресвятой Богородице, долго умоляла позволить ей войти в церковь и увидеть Крест, на котором пострадал Иисус Христос. Наконец ей показалось, что молитва ее услышана. Дрожая от волнения и страха, подошла Мария к церковным дверям — и на этот раз беспрепятственно вошла внутрь. Там увидела она Животворящий Крест Господень и поняла, что

Бог готов простить кающихся. Она снова возвратилась к иконе Пресвятой Богородицы и обратилась к Ней с мольбой указать путь к покаянию.

И тут она услышала какой-то далекий голос: «Иди за Иордан, там обрешь покой для души твоей». Мария немедленно отправилась в путь, добралась до реки Иордан, переправилась на другой берег и удалилась в глубину пустыни Иорданской. Здесь, в пустыне, она прожила в полном одиночестве 47 лет, питаясь одними кореньями. Первые 17 лет ее одолевали блудные помыслы, и она боролась с ними, как с лютыми зверями. Претерпевая голод и холод, она вспоминала пищу и вина, к которым привыкла в Египте, веселые песни, которые пела когда-то; но более всего ее одолевали блудные помыслы и искусительные образы... Мария умоляла Пресвятую Богородицу избавить ее от них, падала ниц на землю и не вставала до тех пор, пока в душе ее не совершалось покаяние. Тогда в нее проникнул небесный свет, и она вновь обрела покой. Через 17 лет искусы ее оставили — наступили годы сосредоточенного и отрешенного покоя. Так прошло почти 30 лет. Наконец Богу угодно стало явить миру необычный подвиг покающейся грешницы.

Позволением Божиим Марию встретил в пустыне старец Зосима, иннок соседнего монастыря, удалившийся сюда для аскетических подвигов. К этому времени вся одежда на Марии истлела, но старец покрыл ее своим плащом. Подвижница поведала ему всю свою жизнь, попросив никому о ней не рассказывать и прийти к ней через год на Великий Четверг со Святыми Дарами, чтобы она могла причаститься. На следующий год, исполняя просьбу Марии, старец Зосима взял Св. Дары и отправился к Иордану. На другом берегу он увидел Марию, которая, подойдя к реке, осенила воду крестным знаменем и спокойно пошла по ней. С благоговейным трепетом смотрел старец на идущую по воде святую. Выйдя на берег, Мария преклонилась перед старцем и попросила его благословения. Потом выслушала «Верую» и «Отче наш», причастилась Христовых Тайн и произнесла: «Ныне отпущаши рабу Твоему по глаголу Твоему с миром!» Потом попросила Зосиму исполнить последнюю ее просьбу: прийти через год на то место, где она встретил ее впервые. Через год старец вновь отправился на то место, где спасалась Мария, но нашел ее там уже почившей. Она лежала на земле, сложив руки, как на молитве, и обратив лицо на восток. Рядом с ней на песке было начертано: «Отче Зосима, погреби тело смиренной Марии, умершей 1 апреля. Верни прах праху». Со слезами и молитвами старец погреб тело великую подвижницу и возвратился в обитель, где поведal инокам и игумену все, что услышал от прп. Марии.

Преподобная Мария Египет-

ская скончалась в 522 г. На первой и пятой неделях Великого поста читается покаянный канон св. Андрея Критского с присоединением молитвенных стихов о Марии Египетской.

НЕДЕЛЯ ВАИЙ (ВХОД ГОСПОДЕНЬ В ИЕРУСАЛИМ)

После чудесного воскресения Лазаря, за шесть дней до Пасхи, Иисус Христос собрался для празднования ее идти в Иерусалим. Многие из народа с радостным чувством последовали за Иисусом, готовые сопровождать Его с торжественностью, с какою в древние времена на Востоке сопровождали царей. Первосвященники же иудейские, негодяи на Иисуса за то, что Он возбуждал к Себе необыкновенное почитание в народе, задумали убить Его, а также и Лазаря, «потому что ради него многие из Иудеев приходили и веровали в Иисуса» (Ин. 12, 11).

Но произошло неожиданное для них: «...множество народа, пришедшего на праздник, услышав, что Иисус идет в Иерусалим, взяли пальмовые ветви, вышли навстречу Ему и восклицали: Осанна! Благословен грядущий во Имя Господне. Царь Израилев!» (Ин. 12, 12-13). Многие подстилали свои одежды, срезали ветви с пальм и бросали по дороге, дети приветствовали Мессию. Уверовав в могущественного и благого Учителя, простой сердцем народ готов был признать в Нем Царя, который пришел освободить Израиль. Далее евангелисты повествуют: «Иисус же, найдя молодого осла, сел на него, как написано: «не бойся, дочь Сиона! се, Царь твой грядет, сидя на молодом осле» (Ин. 12, 14-15). И вошел Иисус в храм Божий, и выгнал всех продающих и покупающих в храме, и опрокинул столы меновщиков и скамьи продающих голубей. И говорил им: «...написано: «дом Мой домом молитвы наречется», а вы сделали его вертепом разбойников» (Мф. 21, 13). Весь народ с восхищением слушал учение Господа. После этого к Иисусу приступили слепые и хромые, которых Он исцелил. Затем, покинув Иерусалим, Он вернулся в Вифанию.

Праздник Входа Господня в Иерусалим в память о том, что в этот день люди, встречая Христа, бросали Ему под ноги пальмовые ветви (ваий), называется также Недельей ваий. Мы называем этот день Вербным Воскресеньем, потому что несем в храм вербовые веточки.

Церковь вспоминает этот торжественный Вход в Иерусалим в последнее воскресенье Великого поста и воспеваet (кондак, глас 6-й): «На престоле на небеса, на хребты на земли носимый, Христе Боже, Ангелов хваление и детей воспевание приял еси, зовущих Ти: благословен еси, грядый Адама воззвати».

За утренней присутствующим раздаются зеленющие ветви со свечами.

СТОЯНИЕ МАРИИ ЕГИПЕТСКОЙ

На пятой неделе Великого поста, в день памяти прп. Марии Египетской, совершается служба «Стояние Марии Египетской» (в этом году — вечером 4 апреля).

В этот день, по древнему обычаю, поется последование Великого канона.

Этот поистине величайший из всех канонов превосходно и искусно составил и записал иже во святых отец наш Андрей, архиепископ Критский.

Великий канон — безмерно умирительный, ибо святой Андрей сложил эти приятные песни, отыскав и собрав самые яркие отрывки из Ветхого и Нового Завета — от Адама даже до самого Вознесения Христа и проповеди апостолов. Этим он учит всякую душу стараться по силе подражать всему доброму, описанному в повести, но избегать всего злого и всегда прибегать к Богу через покаяние, слезы, исповедь и другие действительно угодные Ему дела.

Подлинно, этот канон настолько пространный и умирительный, что способен смягчить и самую ожесточенную душу и побудить к благому трезвению, внимательной и доброй жизни, если только он поется с сокрушенным сердцем и надлежащим вниманием.

Сочинил его преподобный Андрей тогда же, когда и святой Софроний, патриарх Иерусалимский, записал житие Марии Египетской. Это житие тоже приводит в сильное умиление и дает великое утешение прегрешившим и согрешающим, если только они решились оставить зло.

Установлено же еще в этот день петь и читать Великий канон по следующей причине: поскольку святая Четырдесятница уже приближается к концу, то чтобы люди, бывшие ленивыми к духовным подвигам, не забылись беспечно и не прекратили вдруг воздержание.

Сей исключительный изрядный и Великий канон и слово о преподобной Марии тот же отец наш Андрей впервые принес в Константинополь, когда был послан патриархом Иерусалимским Феодором в помощь на VI Вселенский Собор. Вскоре Андрей стал архиепископом Критским. Потом, доплыв до Митилены, близ одного места, называемого Иерис, он отошел ко Господу, прожив на своей кафедре довольно долгое время.

Его молитвами, Боже, помилуй нас.

Новости Пермской епархии

ДЕНЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ В ПЕРМСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ГИМНАЗИИ

14 марта в рамках празднования Дня православной книги в Пермской православной классической гимназии состоялось подведение итогов конкурса сочинений «Книга в моей жизни». В конкурсе приняли участие все учащиеся 5-х–11-х классов. Авторы 19 работ были награждены дипломами, грамотами, а победители получили ценный подарок — книгу Василия Ибрабекова «Тайна русского слова».

РАДОСТНО, что многие дети выросли в читающих семьях и сами любят читать, делится в своих сочинениях переживаниями и мыслями о прочитанных книгах, пытаются научиться добру и мужеству у любимых героев. Кто-то относится к книге, как к живому существу, которое, как и человек, требует внимания и понимания. Для кого-то книга — самый надежный друг и помощник, который всегда рядом, умный собеседник, главный учитель, путеводитель по жизни, фундамент, на котором строится жизнь. Для большей части учащихся таким учителем становится Книга книг — Библия. Многие отмечают, что в наше время информационные технологии потеснили верного друга — книгу и этим отдалили человечество от духовных знаний, источником которых может стать только книга. «Псевдокнигами» назвали ребята газеты, журналы, бульварные романы, справочники и каталоги — все то, что живет один день, используется и выбрасывается. Они замечают, что все больше становится людей, которые вообще не берут в руки книгу. Однако результаты конкурса, проведенного в гимназии, дают основания надеяться, что, как сказано в одном из сочинений, «настоящая книга будет жить вечно: будет жить священные книги, произведения классиков, труды ученых и философов, то есть самое ценное, что наши предки сохраняли и берегли для нас».

Зам. директора гимназии по УВР
Е. Г. МАРИНИНА

КНИГИ, НЕСУЩИЕ СВЕТ

Литературно-художественный праздник
в Ильинском

20 марта по благословению митрополита Пермского и Соликамского Мефодия в поселке Ильинский было организовано выездное мероприятие «Свет под книжной обложкой», посвященное Дню православной книги.

ОРГАНИЗАТОРЫ выставки — епархиальный отдел церковно-приходских школ, пермские и ильинские краеведы.

Во Дворце культуры пос.Ильинский собрались те, кого интересует история развития книгопечатания, книги и периодические издания на православные темы. Пришли сюда и учащиеся местной воскресной школы. В мероприятии также принял участие глава Ильинского муниципального района В. А. Радыгин.

Прихожане ильинского храма Благовещения Пресвятой Богородицы после утренней литургии вместе с гостями прошли по поселку крестным ходом, а затем состоялось торжественное открытие выставки. Вступительное слово сказал протоиерей Олег Ширинкин, руководитель епархиального отдела ЦПШ. Здесь жители поселка могли приобрести не только духовную литературу и небольшие иконы, но и предметы быта, игрушки.

Мероприятие «Свет под книжной обложкой» включало в себя четыре основных направления: православная педагогика; детская книга; редкая книга; православная периодика.

На выставке были представлены уникальные экспонаты из собрания Пермской епархии и библиотеки им. Горького: первые печатные книги, изданные ещё на «тряпичной» бумаге (которая сохраняется даже лучше современной, целлюлозной); редкие, ставшие единичными экземпляры «Епархиальных ведомостей» и старинные книги для богослужений.

В заключение, уже вечером, состоялся небольшой концерт, на котором гостей праздника порадовали девочки-ученицы воскресной школы и уже известный в Прикамье певческий ансамбль «Духовный сад», которым руководит настоятель местного храма Благовещения Пресвятой Богородицы священник Сергей Заякин.

Мария ВИНОГРАДОВА



Подписано соглашение о сотрудничестве между Пермской и Соликамской епархией и администрацией города Перми



10 марта 2011 года митрополит Пермский и Соликамский Мефодий и руководство города Перми подписали соглашение о сотрудничестве в сферах образовательной, социальной и духовно-просветительской деятельности. Церемония состоялась в малом зале здания городской администрации.

Отдельным пунктом в подписываемом документе значилось обеспечение свободы граждан на добровольное приобщение детей к ценностям и традициям православной культуры в муниципальных образовательных учреждениях.

Соглашение подписали исполняющий обязанности главы города Перми Игорь Вячеславович

Сапко, исполняющий обязанности главы администрации города Перми Анатолий Юрьевич Маховиков и Его Высокопреосвященство митрополит Пермский и Соликамский Мефодий.

После официальной части мероприятия владыка Мефодий принял участие в открытии выставки православной живописи, на которой были представлены картины художника Владислава Полущкина.

ЦЕРКОВНАЯ и светская власти впервые документально заверили готовность сотрудничать и помогать друг другу в вопросах социальной и благотворительной деятельности, здорового образа жизни, традиционных семейных ценностей, улучшения демографи-

ческой ситуации, охраны семьи, материнства, отцовства и детства, молодёжной политики.

Отныне руководство города и Пермской епархии вместе будут искать пути решения проблем, связанных с преступностью, алкоголизмом и другими пороками обще-

«Сия вера православная, сия вера вселенную утверди»

13 марта 2011 года, в первую неделю Великого поста, когда Церковь вспоминает победу над иконоборчеством и празднует Торжество Православия, в Свято-Троицком кафедральном соборе митрополит Пермский и Соликамский Мефодий совершил Божественную литургию святителя Василия Великого.

НА ПРАЗДНИЧНОМ богослужении собралось много прихожан, которые в течение недели готовились к причастию и в первое воскресенье Великого поста причастились Святыих Христовых Тайн.

В завершение литур-

гии владыка Мефодий обратился к верующим с проповедью о том, что значит для современных христиан Торжество Православия и как мы должны быть благодарны Богу за ве-

ликий дар православной веры.

После проповеди владыка в сослужении кли-

риков кафедрального собора совершил молебное пение Недели Торжества Православия.



Чин пассии в кафедральном соборе



Вечером 20 марта, в воскресенье, в Свято-Троицком кафедральном соборе митрополит Пермский и Соликамский Мефодий в сослужении клириков собора совершил чин пассии. Много прихожан пришло в храм, чтобы поклониться Страстям Христовым.

епископ Херсонский и Таврический, составил службу сакафистов Божественным Страстям Христовым. В современной богослужебной практике Русской Православной Церкви распространён обычай совершать пассии в четыре воскресных дня Великого поста.

Перед великой вечерней посреди храма поставляется большое Распятие. Во время пения стихир отверзаются Царские врата, и из алтаря выносятся Святое Евангелие, которое по-

СЛОВО «пассия» происходит от латинского «passio», что значит «страдание» (по церковнославянски — «страсть»). Так называются особые службы, совершаемые Великим постом. Пассии названы так потому, что их чин составлен из песнопений Страстной седмицы, чтения евангельских повествований о Страстях Христовых, а также (иногда) акафиста

Страстям Господним или Кресту и поучения о спасительном значении искупительных страданий Спасителя.

В Русской Православной Церкви пассии впервые появляются в XVII веке на юго-западе Руси, а в 1702 году чин пассии был впервые напечатан в Киево-Печерской лавре как прибавление к богослужебному Уставу. Свя- титель Иннокентий, архи-

епископ Херсонский и Таврический, составил службу сакафистов Божественным Страстям Христовым. В современной богослужебной практике Русской Православной Церкви распространён обычай совершать пассии в четыре воскресных дня Великого поста.

Перед великой вечерней посреди храма поставляется большое Распятие. Во время пения стихир отверзаются Царские врата, и из алтаря выносятся Святое Евангелие, которое по-

ОН ВИДЕЛ ФАВОРСКИЙ СВЕТ

Во вторую неделю Великого поста митрополит Пермский и Соликамский Мефодий в Свято-Троицком кафедральном соборе совершил Божественную литургию. К началу службы храм был заполнен верующими. Многие пришли целыми семьями, с детьми. Совсем маленьких родители держали на руках. Было видно, что некоторые малыши не впервые присутствуют на службе: они внимательно наблюдали за происходящим, крестились, кланялись вместе со всеми.

ПРИХОЖАНЕ не могли не заметить, что в соборе завершено обновление стеновых росписей в приделе великомученика Георгия Победоносца. Верующие отметили, что традиционные библейские сюжеты приобрели особую притягательность, заиграли новыми красками.

По традиции, во вторую неделю Великого поста Русская Православная Церковь вспоминает одного из великих богословов – святителя Григория Паламу, архиепископа Солунского, который сформировал учение о стяжании Святого Духа.

ЖИЗНЬ СВЯТИТЕЛЯ ГРИГОРИЯ ПАЛАМЫ

Святитель Григорий Палама, архиепископ Солунский, родился в 1296 году в Малой Азии. Во время турецкого нашествия семья бежала в Константинополь и нашла приют при дворе византийского императора Андроника II Палеолога, который принял участие в воспитании и образовании мальчика.

Император хотел, чтобы юноша посвятил себя государственной деятельности, но Григорий, едва достигнув 20 лет, удалился на Святую гору Афон, принял постриг и начал путь подвижничества. Через год ему явился в видении святой евангелист Иоанн Богослов и обещал свое духовное

покровительство. Мать Григория и его сестры также приняли монашество.

В 1321 году, стремясь к более высокому ступеням духовного совершенства, Григорий поселился в небольшой отшельнической обители Глоссии, настоятель которой стал учить юношу сосредоточенной духовной молитве – так называемому умному деланию, или исихазму.

Между тем в 30-е годы XIV века в жизни Восточной Церкви назрели события, поставившие святителя Григория в ряд наиболее значительных вселенских апологетов Православия и принесшие ему известность учителя исихазма. Около 1330 года в Константинополь приехал ученый монах, остроумный оратор Варлаам. Познакомившись с учением Григория не сразу, он вынужден был жить в разных местах. В одну из его поездок в Константинополь византийская галера попала в руки турок. Святителя Григория в течение года продавали в различных городах как пленника, но и тогда он неутомимо продолжал проповедовать христианскую веру.

Лишь за три года до кончины вернулся он в Солунь. Незадолго до преставления ему явился в видении святитель Иоанн Златоуст. Со словами: «В горня!» в горня!» – святитель Григорий Палама мирно преставился Богу. Это случилось 14 ноября 1359 года. В 1368 году на Константинопольском Соборе он был канонизован. Это случилось при Патриархе Филофее, который написал житие и службу святителю.

творенными. Учение Варлаама было осуждено как ересь, а сам он, преданный анафеме, удалился в Калабрию.

Но споры между паламитам и варлаамитами на этом не закончились. К числу вторых принадлежал патриарх Иоанн XIV Калека, который принял решение об отлучении святителя Григория Паламы от Церкви и заключил его на три года в темницу.

В 1347 году, когда Иоанна XIV на патриаршем престоле сменил Исидор, святитель Григорий Палама был освобожден и возведен в сан архиепископа Солунского. В 1351 году Влахернский Собор торжественно засвидетельствовал православность его учения. Но солуняне приняли святителя Григория не сразу, он вынужден был жить в разных местах. В одну из его поездок в Константинополь византийская галера попала в руки турок. Святителя Григория в течение года продавали в различных городах как пленника, но и тогда он неутомимо продолжал проповедовать христианскую веру.

Лишь за три года до кончины вернулся он в Солунь. Незадолго до преставления ему явился в видении святитель Иоанн Златоуст. Со словами: «В горня!» в горня!» – святитель Григорий Палама мирно преставился Богу. Это случилось 14 ноября 1359 года. В 1368 году на Константинопольском Соборе он был канонизован. Это случилось при Патриархе Филофее, который написал житие и службу святителю.

КАЖДЫЙ МОЖЕТ ДОСТИЧЬ БОЖЕСТВЕННОЙ БЛАГОДАТИ

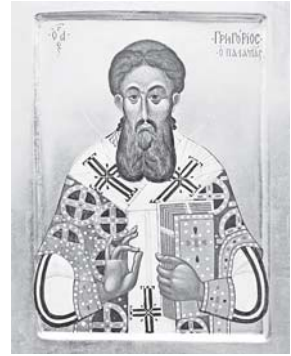
Святителю Григорию Паламе была посвящена проповедь митрополита Мефодия в этот день:

– Будучи подвижником, жившим на Афоне, свя-

тель Григорий Палама отстаивал и утверждал, что благодать – Божия – свет, которым сияют праведники, это не просто тварное свечение, не просто свет и не просто благодать. Это Сам Бог, Который вселяется в душу, сердце и тело святого угодника, жизнью своей прославляющего Бога и трудами своими заслужившего, чтобы его тело именовалось храмом Бога.

Святая Церковь во вторую неделю Великого поста напоминает о том, что тело – это храм Бога. Но этот храм может быть только тогда храмом, когда мы очистим свои мысли и чувства, когда дела наши, жизнь наша будут праведными, святыми. Это не просто призыв Святой Церкви исправить свою жизнь. Посмотрите, что делается с теми людьми, которые следуют за Богом! Эти люди сияют, в них поселился Сам Господь. Вот вам не просто пример молитвословия, а результат стремления и трудов, которые принимают многие из нас. Ведь святые – из нашего жерода, из нашего, земного племени, они не с небес явились: преподобные Серафим Саровский, Сергий Радонежский, Трифон Вятский и другие, которых мы почитаем и знаем. Их облик привлекал всех окружающих и приходивших к ним, лики их были светлы, и этот свет сиял не вещественными лучами, но особенными, благодатными. Эти лучи свидетельствовали о том, что в теле жил не обыкновенный человек, а Дух Божий. Вот об этом говорил святитель Григорий, архиепископ Солоник, память которого мы сегодня чтим.

Затем в своей проповеди архипастырь раскрыл значение евангельского повествования об исцелении расслабленного. Напомним: это история о том, как четверо несли расслабленного, своего сродника или друга, который не имел возможности двигаться. Они тщательно проталкивались сквозь многолюдную толпу, чтобы приблизиться к Господу, но им это не удалось. И тогда они



поднялись на кровлю дома, раскрыли ее и через кровлю, с трудом и усилиями, спустили постель, на которой лежал болящий, к ногам Чудотворца и Исцелителя.

Говоря об этом, митрополит Мефодий подчеркнул, как важно нам относиться внимательно к своим близким, особенно к немощным:

– Представьте: огромная толпа, через которую пытаются пробиться несколько человек с носилками. Как люди воспринимают происходящее? Вместо того чтобы пропустить больного, они бранятся на его товарищей. Никому не приходит в голову, что немощный человек требует особенного внимания, что любой из нас может однажды оказаться на его месте, что помочь ближнему – наша святая обязанность. С другой стороны, не каждый рискует просить о помощи – из гордости или ложной скромности. Но друзья расслабленного, о которых говорится в евангельском повествовании, преодолели и то и другое, и вера их в итоге исцелила больного.

В завершение архипастырь поздравил прихожан с праздником и выразил надежду, что каждый задумается о сказанном и приложит все усилия для преобразования своей жизни в соответствии с призывами Святой Церкви.

... Люди выходили из храма не спеша. Хочет верить, что каждый уносил в своем сердце слова архипастыря, сказанные в проповеди. Великий пост продолжается, и у нас еще есть время для покаяния и молитвы, переоценки собственной жизни и ее ценности.

Наталья КОЗЫРЕВА



ЧЕМУ И КАК ДОЛЖНЫ УЧИТЬ В ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛАХ

В епархиальном управлении проведен анализ работы церковно-приходских школ

Мероприятия, проведенные в феврале-марте 2011 г. епархиальным отделом церковно-приходских школ, привлекли к себе пристальное внимание общественности города. Поскольку вопрос о религиозном воспитании детей до сих пор остается крайне дискуссионным и очень важным, многие пермские педагоги сочли необходимым своё участие в этих мероприятиях.

НЕ СЕКРЕТ, что в церковных школах изучаются специфические предметы, не входящие в программу общего образования, и качественное преподавание этих дисциплин должно способствовать главной цели – воцерковлению юных прихожан. В связи с этим сотрудники отдела ЦПШ разработали специальный план и провели ряд мероприятий для преподавателей церковно-приходских и воскресных школ,

чтобы познакомить учителей с современными учебными программами и методами преподавания профильных учебных дисциплин.

Главной целью проведенного цикла мероприятий является создание особого методического объединения, участники которого могли бы вместе заниматься определением образовательных стандартов и разработкой учебно-методических комплексов.

Первое, организационное собрание состоялось 28 февраля текущего года. На встрече церковно-приходские учителя познакомились друг с другом, обменялись координатами, обсудили достоинства тех или иных методов преподавания Закона Божия. Оказалось, что большинство педагогов заимствуют опыт коллег из Екатеринбургской епархии, где созданы специальные учебные программы. 14 мар-

та учителя воскресных школ встретились снова: на собрании обсуждались проблемы преподавания при храмах церковнославянского языка, на котором традиционно совершаются все православные богослужения. 16 марта при отделе ЦПШ была организована педагогическая мастерская по работе с дошкольниками. Оказалось, что при некоторых храмах Пермского края, например при храме Успения Пресвятой Богородицы, действуют воскресные школы для самых маленьких: детишки, начиная с двухлетнего возраста, постигают азы пения и Закона Божия. В других приходских школах малыши не только изучают основы

Православия, но и готовятся к поступлению в общеобразовательную школу, осваивая математику и развитие речи.

Очередная встреча вновь созданного методического объединения состоялась 21 марта. Были подведены итоги и внесены предложения по дальнейшей работе: в частности, педагоги предложили провести первую региональную олимпиаду по Закону Божию и тематический фотоконкурс, организовать летнюю школу православного актива. 29 марта пройдет итовый подвоструктурно-приходских школ.

Анастасия РОМАНОВА

История Пермской епархии

Разрушено

(история Кизеловской)



Троицкая церковь.
Конец XIX в.

«КИЗЕЛ» на языке обитателей здешних земель – вогул, остяков, татар – означало «красный». В этой местности протекало много рек, по берегам которых росли бузина, шиповник и рябина, дававшие осенью множество красных ягод. В тёплые предзимье таёжных закут весь окрашивался в цвет пламени, поэтому и назвали его Кызел. Заселившие позднее эти земли славянские народы смягчили это слово, и с середины XIX в. оно стало произноситься как Кизел.

В то время на Руси бытовал обычай: где устраивался город – там и монастырь, где острожек – там и церковь. Первая часовенка здесь была основана в начале XVII века. В течение следующих двухсот лет маленькие церковки и часовни открывались в Кизеле одна за другой. Однако особенный интерес для современных исследователей представляет храм Святой Троицы, бывший когда-то оплотом Православия на кизеловской земле.

28 сентября 1805 г. Преосвященный Иустин (Вишневский), епископ Пермский и Екатеринбургский, составил храмозданную грамоту: «...присим о построении Соликамского уезда в Кизеловском заводе настоящей каменной церкви, ныне как для исправления священнослужения и христианских треб, так и погребения мертвых тел, на кладбищенском месте деревянной на каменном фундаменте во имя Живоначальной Троицы церкви позволения, и на заложение оной храмозданной грамоты в оную церковь. Велики строить с спешностью, с построением убрать ея святыми иконами и прочим церковным благолепием, как гласят правила и церковные уставы повелевают. И когда та церковь всем принадлежащим строением и украшением в совершенство приведена будет, тогда освящение оной просить нас особым представлением».

31 марта 1806 г. на берегу заводского кизеловского пруда была построена, а вскоре и освящена деревянная на каменном фундаменте церковь в честь Святой Троицы. Снаружи она была обшита тесом и по нему окрашена, внутри оштукатурена и украшена росписью. По штату к ней были определены два священника, диакон и пономарь.

Внутреннее убранство хра-

В начале XVI века местность, где располагается ныне город Кизел и окрестные селения, была совершенно необитаемой. Покрытая темными и дремучими лесами, раскинутыми по необозримым пространствам, перерезанная каменными отрогами Урала, она и в климатическом отношении не представляла особенных удобств для человеческого быта. По указу Иоанна Грозного безжизненные эти земли были переданы в пользование первой из «владельческих» фамилий Пермской губернии – Строгановым.

В дарственной грамоте написано: «...Ниже Великия Перми за 88 верст, по Каме реке, по правую сторону, на черных лесах городок поставить, где бы место было крепко и осторожно, и на городке пушечки, для бережения от Нагайских людей и иных орд; и около того городка по речкам и по озерам до вершин лес сечь, и пашни вспахать, и дворы ставить, и людей в тот городок призывать семейных и не тяглых...»

ма было поистине величаво: иконостас украшен серебряными окладами и вызолоченной резьбой; иконы писаны в Москве; ризница снабжена богатыми сосудами и облачениями. Звонница состояла из девяти колоколов, самый большой благовест весил 150 пудов. Жители Кизела сразу полюбили новую церковь. Ежегодный доход храма составлял до 500 рублей серебром – по тем временам сумма немалая. Целых полвека храм считался единственной твердыней Православия в селении.

С увеличением прихода в храм становилось тесновато, Кизеловский приход в 50-х годах XIX века насчитывал уже 3500 душ обоего пола. Настала нужда в сооружении нового храма, обширнее прежнего, который украсил бы селение и способствовал воцерковлению его жителей. Чертежи для постройки нового храма, который решено было строить по византийским образцам, были выполнены по знаменитому альбому выдающегося русского архитектора К. Тона, который строил храм Христа Спасителя в Москве.

В 1860 г. специальной комиссией был утвержден архитектурный план церкви и представлен Преосвященному Неофиту (Соснину), архиепископу Пермскому и Екатеринбургскому. К нему прилагалось прошение, в котором местный купец Константин Степанович Наугольный изъяснил, что желает построить в Кизеле вместо обветшавшей старой церкви новую, каменную, за свой собственный счет, на что просит благословения Его Преосвященства. 6 мая 1860 г. указом Духовной консистории выдано разрешение на строительство храма.

Закладка каменного храма состоялась 20 июля 1860 г., в день праздника святого пророка Или, на вершине высокой горы в южной части селения. На торжество народ стекался из всех окрестных селений и «составил многолюдное собрание». После совершения Божественной литургии состоялся крестный ход к месту постройки нового храма. Здесь был отслужен молебен Пресвятой Живоначальной Троице, потом совершенно малое освящение воды, после которого местность, предназначенная для храма, окроплена святой водой. Первый камень положили на том месте, где должен быть Святой престол, а под ним установили чугунную плиту с надписью: «Основывается сия церковь в честь Святыя и Живоначальной Троицы, при державе Государя Императора Александра Николаевича, при святительстве же Неофита, архиепископа Пермского и

Екатеринбургского, в лето от Рождества Христова 1860-е месяца июля 20-го дня».

Освятив начало строительства, благочинный 1-го Соликамского округа протоиерей Петр Кисилев произнес такие слова: «Поистине благословенно это место, ибо Господь избрал его для Своего святого храма. Трудящиеся в построении храма Божия! Подвизайтесь в сем деле неленостно, с любовью и с благоговением, ибо место, на котором вы будете производить работы, страшно; а потому избегайте здесь разговоров суетных, пеняя песен нескромных, брани и всякого сквернословия. Помните, что вы строите не обыкновенный дом человеку, а храм Всевышнему».

Строительство велось почти десять лет. В 1861 г. была закончена кладка фундамента, через два года началась кирпичная кладка и в 1866 году была бы окончена, если бы не помешало наступление ранней зимы. Купол, покрытый белой жестью, установили в 1867 году. Новое здание отличалось тонкостью и изяществом работы, в частности орнаментальной отделкой карнизов, панелей, арабесками и другими рельефными украшениями, сделанными на кирпиче.

7 августа 1867 г. по совершении благодарственного молебна на храм и колокольно были поставлены медные кресты, «вызолоченные через огонь», превосходной работы.

Заводские жители, собрав средства, заказали главный колокол в Сарапуле у известного в Предуралье мастера Бакулева. В «Пермских губернских ведомостях» за 1869 год появилась заметка: «18 января доставлен нам в Кизеловский завод колокол в 308 пудов 25 фунтов. Это приобретение для горожан, полагаю, неинтересно. Но для нас, жителей лесов, оно имеет свою прелесть, тем более что было сопряжено в финансовом отношении с самыми ошутливыми для кизеловцев препятствиями. Нечего и говорить, с какой радостью встречен был давно жданный гость наш! Только появился колокол в виду, на старой церкви начался соборный звон. Жители обоего пола и всех возрастов со всех концов селения стеклись ему навстречу. Народ, проникнутый сочувствием к делу богоугодному, отряп лошадки, взялся дружно за веревки саней, державших на

себе дорогую ношу, и доташил колокол до места назначения к новостроящейся церкви. Того же дня общими силами, при участии нашего певчего хора, колокол легко был поднят в средний ярус колокольни, а на другой день и в верхний».

В 1870 г. были произведены окончательные работы по устройству храма: внутри беленая штукатурка, благолепно украшенная живописью, а снаружи всё окрашено палевым колером. Произведена кладка печей, вставлены во все окна рамы и навешаны двери. Этим и закончено было успешно и благополучно наружное устройство храма, красивого по архитектуре, прочного по своей постройке и просторного по вместительности.

9 сентября 1870 г. при большом стечении народа состоялся крестный ход в новый храм, и там по случаю окончания работ отслужен молебен. Первым настоятелем нового храма стал протоиерей Михаил Варушкин.

Престолов в церкви было три: главный – во имя Святой Троицы, южный – в честь Все-

справа: на Царских вратах – евангелисты.

В дополнение к изящно устроенному иконостасу в новый храм доставлены из Петербурга роскошная утварь и богатая ризница, паникадило в 36 шандалов, лампы, подсвечники, хоругви, облачения на престол и жертвенник.

Когда иконостас окончательно был установлен и все принадлежавшее к внутреннему убранству расставлено по своим местам, храм приобрел особенно величественный вид. Оригинальность его внутреннего расположения, громадные размеры, блеск позолоты, художественность живописи, новизна великолепной церковной утвари, – все это приковывало к себе взор. При постройке храма были соблюдены все необходимые акустические условия, сделаны большие хоры, на которых свободно помещались многочисленные певчие. Вот как писала об этом жительница старинного Кизела А. И. Погодина: «...Церковь своими величественными башнями и куполами взметнулась над черным, прижатый к зем-



На этом месте стоял когда-то Свято-Троицкий храм.
Фото 1932 г.

дения во храм Пресвятой Богородицы, северный – во имя святого Симеона Верхотурского. Иконостас работы пермского мастера Ефстафия Брежневина сделан по греческим образцам в пять ярусов, украшен великолепной, «золоченой на полимент» резьбой. Иконы писаны на полотне в Санкт-Петербурге: первым в верхнем ряду изображена Святая Троица; во втором – знамение Богородицы с ветхозаветными патриархами и пророками; в третьем – Иисус Христос, сидящий на престоле с Богородицей, Иоанном Предтечей и апостолами; в четвертом – Тайная Вечера с двенадцатью праздниками; и пятом – иконы Спасителя и Богородицы, храмовая и местночтимых

ле поселком, с длинными закопченными бараками, крохотными, с подслеповатыми окнами, домами рабочих. Мастера иконописи были действительно волшебниками. Один и тот же святой или святая приобретали великое множество лиц, у каждого живописца – свое. Порой на иконах несложно было узнать лицо того или иного конкретного человека, поразившего воображение художника своей красотой, чистотой взгляда, настроением. Окаймленные золотыми лучистыми венцами, эти лики приобретали особый смысл, таинственный и возвышенный, и в то же время близкий, земной. Строгость и великолепие красок волевыми невзлетали восторг...»

по приказу церкви)

13 августа 1871 г. Преосвященный Антоний (Смолин), епископ Пермский и Верхотурский, выдал настоятелю Кизеловской церкви грамоту, в которой благословлял благочинного совершить соборно с местным духовенством освящение храма в честь Святой Живоначальной Троицы.

18 сентября 1871 г. началась первая Божественная литургия в новоосвященном храме. Протоиерей Федор Будрин по случаю освящения храма писал следующее: «Несмотря на самую неблагоприятную погоду, как нарочно случившуюся в это время, благочестивых богомольцев, любящих духовные торжества, церковные праздники, ко дню освящения собралось весьма много. В день освящения в храме присутствовало по крайней мере до трех тысяч человек. И умилительна была картина, когда с амвона по-смотришь на эту огромней-

шую массу верующего и пламенно молящегося народа!»

Торжество освящения храма закончилось молебном Пресвятой Троице с провозглашением многолетия Государю Императору Александру II и Царствующему Дому, Святейшему Синоду и Преосвященному Антонию, епископу Пермскому и Верхотурскому, соиздателям и благоукарасителям церкви и всем православным христианам. Колокольный звон разносился по всем окрестным селениям (всего приходе состоял из более чем двадцати сел и деревень).

В 1902 г. печное отопление храма было заменено паровым и проведено электричество. На потолке были установлены четыре новых паникадила, а в сводах арок между колоннами горели электрические лампочки. Снаружи, в верхнем ярусе колокольной, в каждом из четырех пролетов ослепительно горели устроенные из электрических лампочек громадные

кресты. Посетив в 1904 г. Кизеловский завод, Преосвященный Иоанн (Алексеев), епископ Пермский и Соликамский, высказал удивление и восторг при виде такого церковного благолепия. Он отметил, что храм является одним из благолепнейших и богатейших в епархии, и назвал его «столичным». Прекрасный и сплоченный хор приезжали послушать ценители храмового пения из самой Перми.

В 20-е годы новая власть заинтересовалась богатой, красивой церковью, которая была названа настоящим «рассадником мракосея».

В феврале 1931 г. храм лишили голоса, сбросив колокола.

В ночь на 5 мая 1931 г. было взорвано два верхних яруса колокольной.

23 марта 1932 г. Кизеловский горсовет выдал следующее постановление: «Райпарт-совещание коммунистов считает необходимым вести

беспощадную борьбу с безразличным отношением к антирелигиозной пропаганде, как со стороны отдельных организаций, так и со стороны отдельных членов партии и комсомола. Необходимо бороться с реакционным населением и попами!»

Райпарт-совещание коммунистов постановляет провести следующие мероприятия:

1. Немедленно прекратить службу и собрание верующих в Кизеловской церкви.

2. Здание церкви и имущество конфисковать в доход государства в связи с распоряжением Уральского областного отдела.

3. Провести детальный технический осмотр для минимизации затрат по уничтожению здания церкви.

4. В копиях организовать кружок СВТ, уголок воинствующих безбожников при клубе и организовать систематические опытные антирелигиозные мероприятия

(доклады, лекции, беседы и т. д.)»

29 апреля 1932 г., в канун праздника Пасхи, с Княжеской шахты было привезено огромное количество взрывчатки. Как свидетельствуют очевидцы, ее весь день выгружал специально вызванный отряд красноармейцев, и в эту же ночь, с 29 на 30 апреля 1932 г., в два приема храм был взорван. За одну ночь от бывшего величия ничего не осталось.

Только старые фотографии да несколько страничек в городской летописи напоминают сейчас о том прекрасном храме – о церкви Божией, разрушенной по приказу людей, «не ведавших, что творят».

Подготовила
Анастасия РОМАНОВА
(По материалу дипломной работы Алексея Гоголева, священника Свято-Никольского храма г. Кизела)

Школа Православия

«Основы православной веры»

(Продолжение.
Начало в № 2, 3–2011 г.)

КАК ПРАВИЛЬНО КРЕСТИТЬСЯ

В СЯЧЕСКИ желательно, чтобы прихожанин выстаивал службу до конца, вплоть до того, как будут закрыты Царские врата. При большой необходимости с литургии можно уйти после «Отче наш», а после вечернего богослужения – сразу после елеопомазания.

Вообще надо стараться усвоить характер, порядок и смысл службы. «Чтобы богоугодно стоять во время литургии, – писал св. Иоанн Кронштадтский, – надобно овладеть предметом литургии (вся жизнь Спасителя от пелен до гроба, от воскресения до вознесения и ниспослания Святого Духа), тогда литургия вполне проникает в наш ум и сердце». Это не происходит сразу, поэтому необходимо потрудиться для уразумения церковной службы, ибо и все эти правила внешнего поведения служат лишь для того, чтобы привести в порядок внутреннее состояние молящегося, сосредоточиться. Настроить струны души для встречи с Богом, подобно музыкальному инструменту, который обязательно настраивают перед концертом. Правила благоговейного поведения в храме, со временем превратившись в добрую привычку, помогают не забыть, кто ты и Кто Тот, у Кого ты в доме и с Кем собираешься говорить.

К сожалению, те, кто не первый день ходит в храм, иногда так «осваиваются» в нем, что начинают чувствовать себя, как дома. Утрачивают остроту благоговейного чувства, приобретают привычку распорядиться, а на менее опытных или новоначальных даже смотрят свысока. Это грешно, недостойно звания христианина. Мы все равны перед Богом, мы все не выплатили перед Ним своих долгов – и никогда не выплатим! Не следует возвышаться над кем-либо. Не надо занимать первых мест. Сказал Господь: *последние... будут первыми* (Лк. 13, 30).

Крестное знамение – не форма, не какое-то незначительное, внешнее дело. Крест – это крепкая печать, сочетающая нас с Богом. Так и класться он должен: внятно, даже с некоторым нажимом – на лоб, живот и на правое и левое плечи последовательно. Мы на теле своем изображаем крест, на котором распят был наш Спаситель, и следует благоговейно относиться к этому изображению. Если нижняя точка касания наших троерукомерно сложенных (в знак Святой Троицы) пальцев окажется слишком высоко, в районе груди, то крест получится перевернутым! Перевернутый крест, увы, символ сатанинский, а не христианский. То, как крестится человек, показывает, насколько внимательно он относится к вере, насколько любит Христа, чтит Его страдания за нас и верит в спасительную силу крестной. Как говорил один батюшка: «Некоторые крестятся столь небрежно, что вместо крестика у них получается нолик».

Что же означают четыре конца, или четыре касания, крестного знамения? Положение троерукомерно сложенных пальцев на лоб освящает наш ум, заблудший в житейских страстях, земных мудрованиях и противоречивых сочинениях светских писателей; утверждение пальцев на чреве (животе) освящает всю утробу нашу, всю внутренность, все чувства наши; касание плеч – сообщает нам силу мускульные, телесные.

Безымянный палец и мизинец, при сложении перстов, должны быть крепко прижаты к ладони – в образ двух природ Иисуса Христа (Божественной и человеческой) и в знак схождения Его на землю ради нашего спасения.

Крест есть орудие или знамя победы Христовой над грехом и смертью.

Креститься надо и в радости («Слава Тебе, Господи!»), и в горе («Господи, спаси и помози!»); при всяких находящих искушениях, перед всяким де-



лом и после него; при виде храма Божия, при освящении пищи и питья перед трапезой. Вся жизнь христианина, со дня рождения до последнего вздоха на земле, и даже после смерти, сопровождается крестом. Крестным знаменем осеняет себя христианин при пробуждении (надо приучить себя, чтобы оно было первым движением) и при отходе ко сну – последним движением. Крестится христианин перед и после учения, при выходе на улицу, перед началом каждого дела, перед вскрытием полученного письма, при неожиданных, радостных и горестных известиях, перед операцией, перед боем и т.п. – представить себе христианина без крестного знамения нельзя.

Креста бояться бесы. Люди святые своим огненным крестом погигали целые бесовские полчища, и армия сатанинская удалялась свосояси со стонами и воплями.

После крестного знамения положен поясной поклон, но не ранее, чем мы завершим все начертание креста. Только опустив руку вдоль тела, мы кладемся.

Иные стыдятся креститься на улице, на глазах людей. Странно! Пусть людям, Христа не знающим, не почитающим Его и, тем более, от Него отпавшим, будет стыдно, а не нам, желающим быть друзьями Его!

(Окончание в следующем номере)

Новости

«ЗВУКИ СВЯТОЙ РУСИ»

23 марта по благословению Высокопреосвященнейшего Мефодия, митрополита Пермского и Соликамского, в рамках ежегодно организуемых епархией «Песнопений Великого поста» состоялся концерт духовной музыки «Звуки святой Руси».

ВЕСЬ вечер на сцене органного зала краевой филармонии звучали произведения классиков – С. В. Рахманинова, Г. В. Свиридова, П. И. Чайковского и других композиторов в исполнении хора Свято-Троицкого Стефанова мужского монастыря, солистов театра оперы и балета, хора института искусства и культуры. Все номера были выстроены в единую композицию, поэтому ведущий концерта священник Игорь Ануфриев попросил зрителей не аплодировать между выступлениями.

Перед началом концерта собравшимся было предложено совместно исполнить молитву. Зал поднялся как один человек.

Концерт открыли произведения С. В. Рахманинова – вокалет и «Молитва» в исполнении солистки театра оперы и балета Н. Кирилловой. Затем прозвучало стихотворение А. С. Хомякова «Россия». Продолжением темы стал отрывок из вокальной поэмы «Петербург» (автор – Г. В. Свиридов, на стихи А. Блока). Пронзительно и ярко прозвучала прелюдия cis-moll С. В. Рахманинова в исполнении Т. Прошайло (фортепиано).

Кульминацией концерта стало выступление хора Свято-Троицкого Стефанова монастыря. В его исполнении прозвучало несколько произведений – Н. С. Голованова «Под Твою милость» и С. В. Рахманинова «Богородице, Дево, радуйся», «Блажен муж».

В этот вечер в органном зале звучали не только музыкальные произведения. Гооврили о России и русских людях, о их предназначении, характере, вере. Ведущие – священник Игорь Ануфриев, кандидат философских наук Владимир Жохов, музыковед Ольга Ануфриева – затрагивали темы, связанные с такими понятиями, как русская идея, русский характер, судьба России.

Можно ли представить русского человека без Православия? Смогли бы выдержать наши предки тяжелые испытания без глубокой веры в Бога, без поддержки Святой Церкви? Классики русской литературы, философы и представители духовенства России на протяжении веков рассуждали об этом. Как ответ на вечные вопросы ведущие цитировали слова Ф. М. Достоевского, Н. В. Гоголя, В. С. Соловьева, святого Иоанна Кронштадтского...

Концерт прошел при аншлаге. В зале было много молодых людей, родителей с детьми. Добавим, что духовные концерты во время Великого поста проводятся в нашей епархии уже седьмой год, и это становится доброй и полезной традицией.

Наталья КОЗЫРЕВА



● ГОД СО СВАТИТЕЛЕМ ИГНАТИЕМ (БРЯНЧАНИНОВЫМ)

○ ПОСТЕ

(Продолжение.
Начало в № 3-2011 г.)

НАПРОТИВ того, желание пищи, удовлетворяемое пресыщением и наслаждением, притупляется. Для возбуждения его мы прибегаем к разнообразным вкусным яствам и напиткам. Желание сперва представляется удовлетворенным; потом делается притупливее и, наконец, обращается в болезненную страсть, ищущую непрестанного наслаждения и пресыщения, постоянно пребывающую неудовлетворенно.

Намереваясь посвятить себя на служение Богу, положим в основание подвига нашего поста. Существование качеством всякого основания должна быть непоколебимая твердость: иначе невозможно устоять на нем зданию, как бы здание само по себе ни было прочно. И мы никак, никогда, ни под каким предлогом не дозволим себе нарушать поста пресыщением, особенно же упивством.

Наилучшим постом признают святые отцы употребление пищи однажды в день не досыта. Такой пост не расслабляет тела продолжительным неядением и не отягощает его излишеством пищи, притом сохраняет его способным к душевноразвивающей деятельности. Такой пост не представляет никакой яркой особенности, и потому постящийся не имеет причины к превозношению, к которому так склонен человек по поводу самой добродетели, особенно когда она резко выставляется.

Кто занят телесными трудами или так слаб телом, что не может довольствоваться употреблением пищи однажды в день, тот должен кушать дважды. Пост для человека, а не человек для поста.

Но при всяком употреблении пищи, и редком, и частом, строго воспрещается пресыщение: оно делает человека неспособным к духовным подвигам и отвергает дверь другим плотским страстям.

Неумеренный пост, т. е. продолжительное излишнее воздержание в пище, не одобряется святыми отцами: от безмерного воздержания и происходящего от него изнеможения человек делается

неспособным к духовным подвигам, часто обращается к объядению, часто впадает в страсть превозношения и гордости.

Весьма важно качество пищи: запрещенный райский плод, хотя был прекрасным на вид и вкусным, но он пагубно действовал на душу: сообщал ей познание добра и зла и тем ничтожал непорочность, в которой были созданы наши праотцы.

И ныне пища продолжает сильно действовать на душу, что особенно заметно при употреблении вина. Такое действие пищи основано на разнообразном действии ее на плоть и кровь, и на том, что пары ее и газы от желудка поднимаются в мозг и имеют влияние на ум.

По этой причине все ухмеляющие напитки, особливо хлебные, возбуждают подвигу как лишаяющие ум трезвости и тем победы в мысленной брани. Побежденный ум, особливо сладострастными помыслами, усладившийся ими, лишается духовной благодати; приобретенные многими и долговременными трудами теряется в несколько часов, в несколько минут.

Монах отнюдь не должен употреблять вина, сказал предобрый Пимен Великий. Этому правилу должен последовать и всякий благочестивый христианин, желающий сохранить свое деовство и целомудрие. Святые отцы следовали этому правилу, а если и употребляли вино, то весьма редко и с величайшею умеренностью.

Горячительная пища должна быть изгнана с трапезы воздержника, как возбуждающая телесные страсти. Таковы перец, имбирь и другие пряности.

Самая естественная пища — та, которая назначена человеком Создателем немедленно по созданию — пища из царства растительного. Сказал Бог праотцам нашим: «Се дах вам всякую траву семенную, сеющую семя, еже есть веру землю: вся: и всякое древо, еже имеет в себе плод семени семенного, вам будет в съедъ». Уже после потопа разрешено употребление мяса.

Растительная пища есть наилучшая для подвижника.

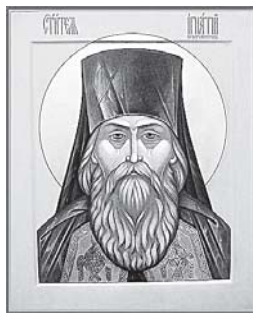
Она наименее горячит кровь, наименее утучняет плоть; пары и газы, отделяющиеся от нее и восходящие в мозг, наименее действуют на него, наконец, она — самая здоровая, как наименее производящая слизь в желудке. По этим причинам при употреблении ее с особенною удобностью сохраняется чистота и бодрость ума, а с ними и его власть над всем человеком; при употреблении ее слабее действуют страсти, и человек более способен заниматься подвигами благочестия.

Рыбные яства, особливо приготовленные из крупных морских рыб, уже совсем другого свойства: они ошутительнее действуют на мозг, тучнят тело, горячат кровь, наполняют желудок вредными слизями, особливо при частом и постоянном употреблении.

Эти действия несравненно сильнее от употребления мясной пищи: она крайне утучняет плоть, доставляя ей особенную дебелисть, горячат кровь, пары и газы ее очень отягощают мозг. По этой причине она вовсе не употребляется монахами, она — принадлежность людей, живущих посреди мира, всегда занятых усиленными телесными трудами. Но и для них постоянное употребление ее вредно.

Как! — воскликнут здесь ренессансные умищники: мясная пища разрешена человеку Богом, и вы ли воспрещаете употребление ее? — На это мы отвечаем словами Апостола: «Вся миль суть (т. е. все мне позволено), но не вся на пользу: вся миль суть, но не вся назидают». Мы уклоняемся от употребления мяса не потому, чтоб считали их нечестивыми, но потому, что они производят особенную дебелисть во всем нашем составе, препятствуют духовному преуспеянию.

Святая Церковь мудрыми учреждениями и постановлениями своими, разрешив христианам, живущим посреди мира, употребление мяса, не допустила постоянного употребления их, но разрешила времена мясоядения временами воздержания от мяса, временами, в которые вытрезвляется христианин от своего мясоядения. Такой плод постов может узнать на себе опытно всякий соблюдающий их.



Для иночествующих запрещено употребление мяса, дозволено употребление молочной пищи и яиц во времена мясоядений. В известные времена и дни им разрешается употребление рыбы. Но наибольшее время они могут употреблять только одну растительную пищу.

Растительная пища почти исключительно употребляется самими ревностными подвижниками благочестия, особливо ошутившими в себе хождение Духа Божия, по вышеказанному удобству этой пищи и ее дешевизне. Для питания они употребляют одну воду, избегая не только разгорячающих и ухмеляющих напитков, но и питательных, каковы все хлебные напитки.

Правила поста установлены Церковью с целью вспоможения чадам ее как руководство для всего христианского общества. При этом предписано каждому рассматривать себя с помощью опытного и рассудительного духовного отца и не возлагать на себя поста, превозношения силы: потому что, повторяем, пост для человека, а не человек для поста; пищаю, данною для поддержания тела, не должно разрушать его.

«Если удержишь чрево, — сказал святой Василий Великий, — то взойдешь в рай, если же не удержишь, то будешь жертвою смерти». Под именем рая здесь должно разуметь благодатное молитвенное состояние, а под именем смерти — состояние страстное. Благодатное состояние человека, во время пребывания его на земле, служит залогом вечного блаженства его в небесном Едеме. Ниспадение во власть греха и в состояние душевной мертвости служит залогом ниспадения в адскую пропасть для вечного мучения. Аминь.

● ПРИТЧИ

ДЕРЕВЯННАЯ КОРМУШКА

Когда-то жил очень старый человек. Глаза его ослепли, слух притупился, колени дрожали. Он почти не мог держать в руках ложку и во время еды часто проливал на скатерть суп, а иногда кое-что из пищи выпадало у него изо рта. Сын и его жена с отвращением смотрели на старика и стали во время еды сажать его в угол, за печку, а еду подавали ему в старом блюдечке. Оттуда он печально смотрел на стол, и глаза его становились влажными. Однажды руки его так тряслись, что он не смог удержать блюдечко с едой. Оно упало на пол и разбилось. Молодая хозяйка стала ругать старика, но он не сказал ни слова, а только тяжело вздохнул. Тогда ему купили деревянную миску. Теперь он должен был есть из нее.

Как-то раз, когда родители сидели за столом, в комнату вошел их четырёхлетний сын с куском дерева в руках.

— Что ты хочешь сделать? — спросил отец.

— Деревянную кормушку, — ответил малыш. Из неё папа с мамой будут кушать, когда я вырасту.

ПТИЦЕЛОВ

Однажды птицелов поймал соловья. Хотел зарезать и съесть его. Соловей начал просить пощады:

— Какая польза тебе, если ты зарежешь меня? Отпусти лучше меня, я дам тебе за это три совета.

Птицелов согласился. Соловей сказал ему:

— Никогда не гоняйся за тем, чего поймать не можешь, никогда не печалься о том, что уже прошло и миновало, и не верь никогда неправде.

Птицелов отпустил соловья. Соловей захотел испытать своего освободителя — узнать, как он принял его советы.

— Неразумный, — сказал он. — Какое сокровище ты выпустил из рук! У меня внутри находится драгоценный камень величайшей в страусиное яйцо.

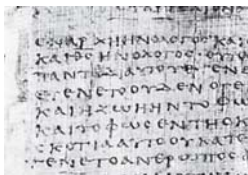
Опечалился птицелов своей оплошностью и начал снова заманивать соловья.

— Приходи погостить у меня, — говорил он, — а потом я опять отпущу тебя.

— Теперь-то я понимаю, — сказал соловей, — твоё легкомыслие и безумие: не можешь поймать меня, а пытаешься поймать; жалеешь, что выпустил меня — жалеешь о том, что прошло; веришь, что внутри у меня страусиное яйцо, хотя оно не в пример больше меня!

● ЧИТАЕМ СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ

Формирование канона Священного Писания



ОТ ПЕРВЫХ веков христианства до нас дошло лишь весьма незначительное число прямых свидетельств о том, как Новый Завет принял свою сегодняшнюю форму. Тем не менее реконструировать это вполне в наших силах. Первые христианские общины, вероятно, следовали обычно, принятому в иудейских синагогах, и читали во время собраний определенные места из Ветхого Завета. Для христиан было естественным дополнять чтение ветхозаветных Писаний

какими-то рассказами о жизни и учении Иисуса Христа.

На первых порах делиться своими воспоминаниями мог кто-нибудь из тех, кто знал Иисуса в Его земной жизни. Но число церковей росло, очевидцев становилось все меньше, и наконец возникла необходимость записывать эти истории. Именно так, скорее всего, и появились четыре Евангелия (от Матфея, Марка, Луки и Иоанна), занявшие важное место в богослужении первых церквей и их жизни в целом.

Кроме того, апостолы и их помощники оставили после себя множество писем к различным общинам и отдельным людям. Так как эти послания содержали в себе общие наставления в вопросах христианской жизни и веры, их полезность скоро была признана всей Церковью. Деяния апостолов были приняты, по-

тому что продолжали историю, начатую в Евангелии от Луки. Эта книга — единственная — донесла до нас подробности жизни ранней Церкви.

К 200 г. н.э. из всех сказаний об Иисусе официальное признание Церкви получили только четыре Евангелия, хотя существовали и многочисленные апокрифы. Церковь вполне определенно принимала в качестве авторитетного свидетельства о жизни и учении Иисуса Христа лишь Евангелия от Матфея, Марка, Луки и Иоанна. Уже тогда послания апостола Павла имели в жизни Церкви равное значение с Евангелиями.

Что же касается других книг Нового Завета, то они стали общепризнанными позднее. Например, Откровение, несомненно, читали уже во II веке, но до III столетия эта книга не имела широкого распространения.

Послание к Евреям на христианском Востоке вошло в обиход в конце I века, но для того чтобы оно получило признание на Западе, потребовалось значительно больше времени. Это послание не принималось Западной Церковью вплоть до IV века (отчасти из-за сомнений в том, что его автором действительно является апостол Павел).

Авторитет Священного Писания не сразу был признан за 2-м посланием Петра, 2-м и 3-м посланиями Иоанна, за посланиями Иакова и Иуды. Возможно, причина — в содержании перечисленных книг. Дело в том, что тексты Нового Завета сначала использовались преимущественно для публичного чтения. Ценность текстов, которые не подходили для этой цели, представлялась ограниченной.

(Продолжение следует)



Литературная страница

Великий Пост — время особое. Это время покаяния, молитвы, воспоминания Страстей Христовых. Мы готовим себя к встрече Светлого Христова Воскресения, стараемся избавиться от своих пороков, стать лучше, чище, возвышеннее душой.

Мы подготовили для вас, дорогие читатели, подборку стихов известных русских поэтов на евангельскую тему.



ВОСКРЕШЕНИЕ ЛАЗАРЯ

О Царь и Бог мой! Слово силы
Во время оно Ты сказал —
И сокрушен был плен могилы,
И Лазарь ожил и восстал.
Молю, да слово силы грянет,
Да скажешь «встань!» душе моей,
И мертвая из гроба встанет,
И выйдет в свет Твоих лучей.
И оживет, и величавый
Ее хвалы раздастся глас
Тебе — сиянию Отчей славы,
Тебе — умершему за нас!

ВХОД В ИЕРУСАЛИМ

Широка, необозрима,
Чудной радости полна,
Из ворот Иерусалима
Шла народная волна.
Галилейская дорога
Оглашалась торжеством:
«Ты идешь во имя Бога,
Ты идешь в Свой царский дом!
Честь Тебе, наш Царь смиренный,
Честь Тебе, Давидов Сын!»
Так, внезапно вдохновенный,
Пел народ. Но там один,
Недвижим в толпе подвижной,
Школ воспитанник седой,
Гордый мудростию книжной,
Говорил с усмешкой злой:
«Это ль Царь ваш, слабый, бледный,
Рыбаками окружен?
Для чего Он в ризе бедной,
И зачем не мчится Он,
Силу Божью обличая,
Весь одетый черной мглой,
Пламенея и сверкая
Над трепещущей землей?»
И века прошли чредою,
И Давидов Сын с тех пор,
Тайно правя их судьбою,
Усмиряя буйный спор,
Налагая на волнение
Цель любовной тишины,
Мир живет, как дуновение
Наступающей весны.
И в трудах борьбы великой
Им согретые сердца

Узнают шаги Владыки,
Слышат сладкий зов Отца.

Алексей Хомяков

* * *

И цветы, и шмели, и трава,
и колосья,
И лазурь, и полуденный зной...
Срок настанет — Господь сына
блудного спросит:
«Был ли счастлив ты в жизни
земной?»

И забуду я все — вспомню только
вот эти
Полевые пути меж колосьев
и трав —
И от сладостных слез не успею
ответить,
К милосердным коленам припав.

Иван Букин

УЧИТЕЛЬ

Он шел безропотно тернистою
дорогой,
Он ветритель радостно и гибель,
и позор;
Уста, вешавшие ученье правды
строгой,
Не изрекли толпе глумящейся укор.
Он шел безропотно и, на кресте
распятый,
За этот грешный мир, порока тьмой
объятый,
За ближнего лилася Его святая
Кровь.

О дети слабые скептического века!
Иль вам не говорит могучий
Образ тот
О назначении великом человека
И волю сияющую на подвиг не зовет?
О, нет! Не верю я.

Не вовсе заглушили
В нас голос истины корысть и суета.
Еще настанет день...

Вдохнет и жизнь, и силу
В наш обветшалый мир учение
Христа!

* * *

Был у Христа Младенца сад,
И много роз взрастил Он в нем,
Чтоб сплесть венки Себе потом.
Когда же розы расцвели,
детей еврейских созвал Он.
Они сорвали по цветку,
И сад был весь опустошен.
«Как ты сплестешь Себе венки?
В твоём саду нет больше роз».
«Вы позабыли, что шипы
Остались мне», — сказал Христос.
И в шипов они сплели
Венок колючий для Него,

И капли крови, вместо роз,
Лицо украсили Его.

Алексей Плещеев

* * *

Любовью к ближним пламенея,
Народ смиренью Он учил,
Он все законы Моисея
Любви закону подчинил.
Не терпит гнева Он, ни мщенья,
Он проведует прощенье,
Велит за зло платить добром.
Есть неземная сила в нем.
Слепым Он возвращает зренье,
Дарит и крепость, и движение
Тому, кто был и слаб, и хром.
Ему признания не надо,
Сердец мышление отперто,
Его пытующего взгляда
Еще не выдержал никто.
Целя недуг, врачаю муку,
Везде спасителем Он был
И всем простер благу руку,
И никого не осудил.

Алексей Толстой

* * *

ГЕФСИМАНСКИЙ САД

Мерцаньем звезд далеких
безразлично
Был поворот дороги озарен.
Дорога шла вокруг горы Масличной,
Внизу под нею протекал Кедрон.



Лужайка обрывалась с половины,
За нею начинался Млечный путь.
Седые серебристые маслины
Пытались вдаль по воздуху шагнуть.

В конце был чей-то сад, надел
земельный.
Учеников оставив за стеной,
Он им сказал: «Душа скорбит
смертельно,
Побудьте здесь и бодрствуйте
со Мной».

Он отказался без противоборства,
Как от вещей, полученных взаймы,
От всемогущества и чудотворства,
И был теперь, как смертные, как мы.

Ночная даль теперь казалась краем
Уничтоженья и небытия.



Простор вселенной был необитаем,
И только сад был местом для житья.

И, глядя в эти черные провалы,
Пустые, без начала и конца,
Чтоб эта чаша смерти миновала,
В поту кровавом Он молил Отца.

Смягчив молитвой смертную
истому,
Он вышел за ограду.
На земле Ученики, осиленные
дремой,
Валялись в придорожном ковчеге.

Он разбудил их: «Вас Господь
сподобил
Жить в дни Мои, вы ж разлеглись,
как пласт.
Час Сына Человеческого пробил.
Он в руки грешников Себя предаст».

И лишь сказал — неведомо откуда
Толпа рабов и скопище бродяг,
Огни, мечи и впереди — Иуда
С предательским лобзаньем
на устах.

Петр дал мечом отпор головоурагану
И ухо одному из них отсек.
Но слышит: «Спор нельзя
решать железом,
Вложи свой меч на место, человек».

Неужто тьмы крылатых легионов
Отец не снарядил бы Мне сюда?
И, волоска тогда на Мне не тронув,
Враги рассеялись бы без следа.

Но книга жизни подошла
к странице,
Которая дорожке всех святых.
Сейчас должно написанное сбыться,
Пусть же сбудется оно. Аминь.

Ты видишь, ход веков подобен
притче
И может загореться на ходу.
Во имя страшного ее величия
Я в добровольных муках в гроб
сойду.

Я в гроб сойду и в третий день
восстану,
И, как сплавляют по реке плоты,
Ко Мне на суд, как баржи
каравана,
Столетия поплывут из темноты».

Борис Пастернак

Вопрос священнику

Здравствуйте! Сейчас многим женщинам врачи-гинекологи назначают гормональный препарат дюфастон (утрожестан), для того чтобы наступила беременность. Читала, что применение этого препарата может вызвать нежелательные последствия в будущем, хотя, принимая его, женщины, пытающиеся долгое время зачать ребенка, в скором времени беременеют. Православие не отрицает официальную медицину, но интересно узнать ваше мнение по этому вопросу. Спасибо.

Ольга

Отвечает священник Андрей Сапсай.

Многим семейным парам, обращающимся за помощью к врачам, удается помочь, т.к. на сегодняшний день существуют различные медикаментозные программы лечения бесплодия. Именно таким является метод лечения гормональными препаратами.

Однако важно помнить, что помимо физических причин супружеского бесплодия, существуют и причины духовные. Очень важным для решения проблемы бесплодия является церковное освящение брака. В молитвах на освящение церковного брака есть такие слова, в которых призывается благословение Божие на чрево женщины, для того чтобы она была плодородна: «Иже за неизреченный Твой дар и многую благодать, пришедший в Кану Галилейскую, и тамошний брак благословивший: да явиши, яко Твоя воля есть законное супружество, и иже из него чадотворение».

Также в молитвах чина венчания Православная Церковь выражает веру в то, что чадородие есть желанный плод законного супружества, но вместе с тем не единственная его цель. Наряду с плодом чрева на пользу супругам испрашиваются дары непреходящей взаимной любви, целомудрия, единомыслия души и телес. Поэтому если муж или жена неспособны к зачатию ребенка, а терапевтические и хирургические методы лечения бесплодия не помогают супругам, им следует со смирением принять свое бедствие как особое жизненное призвание. Однако бывает, что Господь по прошествии многих лет все же дарует супругам дитя.

Яркими примерами здесь служат праведные Авраам и Сарра, которые около 90 лет молились о рождении ребенка, Захария и Елизавета, Богоотцы Иоаким и Анна. Их дети, рожденные после стольких молитв, терпения, упования на Бога, были благословенны.

Вопросы священнику вы можете присылать на адрес: pravperm@mail.ru

Объявление**Требуется помощь**

В 1987 году в семье Ведущенко родилась дочь, которую назвали Марией. В два месяца ей был поставлен диагноз «частичная внутривенечечная атрезия желчевыводящих путей». С тех пор вся жизнь Маши превратилась в постоянную борьбу.

Сейчас Мария Ведущенко находится в крайне сложной и тяжелой ситуации. В настоящее время девушке 23 года, у нее начался активный цирроз печени, и ей срочно нужна операция по пересадке печени.

Марию направили на госпитализацию и операцию по трансплантации печени в ММА имени Сеченова, клинику пропедвтики внутренних болезней имени Василенко (Москва). Квота на проведение операции выделена, но денег на послеоперационный период, проезд и проживание нет.

Посильную помощь Марии сегодня может оказать каждый. С 10 мая прошлого года девушка живёт одна в Москве, ожидая появления донорской печени. Родители работают в Перми: отец – таксист, мама подрабатывает нянечкой. По указаниям врачей, девушка должна проживать вблизи института трансплантологии, т.к. на операцию её могут вызвать в любой момент. Жильё внаём в этом районе стоит дорого, на оплату квартиры для больной дочери ушли все накопленные родителями деньги. Семья остро нуждается в помощи.

Денежные средства можно внести на расчетный счет мамы больной девушки.

Реквизиты: Западно-Уральский банк Сбербанка России РФ Пермь.

БИК 045773603, к/с 30101810900000000603.

Р/с 40817810049490000000 (на лицевой счет № 408178109494882065, Ведущенко Марина Анатольевна).

Контактный телефон отца девушки: **8-902-80-65-587.**

Копии документов, подтверждающих диагноз Марии и необходимое ей лечение, находящаяся в нашей редакции.

Для пользы души и тела**БОЖЬЯ АПТЕКА****АВИТАМИНОЗ**

● При зимнем авитаминозе принимать настой из цветков и листьев кипрея. 1 ст. л. залить стаканом кипятка, настоять 1–2 часа, процедить. Пить по 1 ст. л. 3–4 раза в день.

● Повышает иммунитет, очищает организм на клеточном уровне порошок топинамбура (можно аптечный). 1 ст. л. порошка залить 2 стаканами кипятка, после остывания процедить. Пить по 1 стакану 2 раза в день за 15 минут до еды. Курс – 20 дней.

● Повышение иммунитета при помощи лука и чеснока при простудных заболеваниях.

1. Залить раздавленную головку чеснока на ночь стаканом простокваши. На следующий день выпить настой в несколько приемов.

2. Настой лука в молоке. Натереть 1 луковицу и залить стаканом кипящего молока, охладить, принимать 2 раза в день. В состав можно добавить ложку растительного масла.

3. При умственном перенапряжении растереть головку чеснока, залить стаканом подсолнечного масла. Смесь поставить в холодильник на сутки, затем добавить в нее 1 ч. л. лимонного сока. Принимать по 1 ст. л. за 30 минут до еды 1 раз в день. Курс – месяц. Прием этой смеси в течение 3 месяцев способствует очищению сосудов головного мозга.

● Для повышения иммунитета взять в равных долях изюм, курагу, чернослив, грецкие орехи, лимоны без косточек. Всё пропустить через мясорубку, добавить мед, всё хорошо перемешать. Хранить в холодильнике. Принимать по 1 ст. л. смеси раз в день (детям 1 ч. л.).

● Для повышения иммунитета взрослым и детям полезен следующий завтрак: натереть на терке яблоко (или, для разнообразия, грушу), добавить по 1 ч. л. изюма, нарезанных кураги и чернослива, по 1 ст. л. дробленых грецких орехов и натурального меда, сок половины лимона и размоченные овсяные хлопья (1 ст. л. хлопьев на 30–40 минут залить 4 ст. л. горячей воды). Это порция на одного человека, съесть ее нужно за два приема: на завтрак и с 19 до 20 часов. Если вы ежедневно будете готовить такой завтрак себе и своим детям, то грипп, простуда и многие другие заболевания вам не страшны.

КОЖНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ

● При экземе помогают повязки из свежей кашицы капусты, смешанной с яичным белком. Накладывать повязки нужно 1–2 раза в день.

● Порошком из сырой фасоли присыпать пораженные участки кожи при экземах и рожистом воспалении. Часто это приводит к полному излечению.

● Пластины сырого картофеля оказывают хороший эффект при экземе.

● При экземе положить в стеклянную банку свежее яйцо, залить его 50 г уксусной эссенции, закрыть крышкой и поставить на сутки в темное прохладное место. Затем добавить 1 ст. л. несоленого свиного смальца, тщательно всё перемешать и настоять 9 дней в темном месте, регулярно помешивая. Этим составом нужно 1–2 раза в день смазывать больные места, предварительно вымыв их и тщательно вытерев.

● Вымытый и очищенный картофель натереть на мелкой терке. К 100 г картофеля добавить 1 ч. л. меда и всё перемешать. Полученную смесь нанести на марлевую салфетку слоем не менее 1 см, приложить к пораженному участку и закрепить бинтом. Через 2 часа повязку снять и стереть оставшуюся смесь сухой тряпкой. Такие повязки накладывать 1–2 раза в день.

● При экземе на руках от моющих препаратов следует ежедневно в течение 15–20 минут подержать руки в прохладной воде, в которой растворена питьевая сода из расчета 1 ч. л. на 1 л воды, затем окунуть руки в слегка подогретое оливковое или подсолнечное масло. Вынув руки из масла, не мыть и не вытирать, чтобы дать впитаться, через 30 минут смыть то, что осталось.

● При мокрой экземе у детей испечь в духовке 3 грецких ореха в скорлупе, пока они не приобретут темно-коричневый цвет. Когда они остынут, тщательно истолочь, добавить 1 ч. л. рыбьего жира и 1–2 раза в день смазывать больные места.

● Для лечения разных видов экземы парят в течение 20–30 минут больные места крепким настоем тысячелистника и принимают настой внутрь. Настой: заварить стаканом кипятка 2 ст. л. цветков тысячелистника, настоять 40 минут, процедить. Внутрь пить по 2 ст. л. настоя 3 раза в день.

● Обязательно принимать при экземах корень солодки по кусочку размером с фасолу 3 раза в день.

● При экземе возьмите гречневую муку, разведите водой до получения кашицы. Втирайте смесь в пораженные участки 1–2 раза в день до получения положительного результата.

Православная кухня**ДЕРУНЫ**

Натереть на крупной терке очищенный картофель, посолить, добавить муки столько, чтобы тесто было не слишком жидким. Ложкой выкладывать картофельную массу на сковороду с горячим растительным маслом и жарить с двух сторон до образования хрустящей корочки. Выложить на тарелку в один слой, чтобы деруны не стали влажными, иначе они не будут хрустящими.

10 картофелин, соль, растительное масло, мука.

ГРЕЧНЕВАЯ КАША С ЛУКОМ

Гречку перебрать, вымыть и сушить в кастрюле с толстым дном, постоянно перемешивая, посолить и, когда крупа станет сухой и рассыпчатой, залить 3 стаканами кипятка. Накрывать крышкой и варить на самом маленьком огне не перемешивая, а то каша не будет рассыпчатой. Поджарить на сковороде мелко нарезанный лук и положить его в готовую кашу. Дать хорошо упечь.

2 стакана гречневой крупы, 2 головки репчатого лука, 3 ст. ложки растительного масла, соль.

КОТЛЕТЫ ИЗ СВЕКЛЫ

Вареную свеклу очистить от кожицы и пропустить через мясорубку. Полученную массу выложить в кастрюлю с горячим растительным маслом, добавить манную крупу, перемешать и поставить на плиту прогреть, пока масса не загустеет. Остуженную массу разделить на котлеты, обвалять в молотых сухарях и обжарить на сковороде в растительном масле до готовности.

На 200 г вареной свеклы: 1 ст. ложка манной крупы, 1 ст. ложка растительного масла, 12 г сухарей, соль по вкусу.



Услуги Интернет-связи для редакции епархиальной газеты «Православная Пермь» предоставлены ЗАО «ЭР-Телеком»

Адрес сайта Пермской епархии: <http://permparhia.ru>

ПРАВОСЛАВНАЯ ПЕРМЬ

Учредитель и издатель: Пермская епархия Русской Православной Церкви

Свидетельство о регистрации в СМИ: ПИ №ТУ 59-0008 от 19.06.2008 г.

Управление Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Пермскому краю.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

614990 г. Пермь, ул. Орджоникидзе, 93
Тел./факс: (342) 214-40-30, 214-40-90
E-mail: pravperm@mail.ru

Рукописи не возвращаются и не возвращаются

Отпечатано в ОАО «ИПК «Звезда» 614990 ГСП-131, г. Пермь, ул. Дружбы, 34

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ:

614000 г. Пермь, ул. Орджоникидзе, 93

Зам. главного редактора

Николай Дозморов

Ольга секретарь Ольга Троицкая

Лит. редактор, корректор Светлана Романова

Оператор компьютерной верстки Светлана Карелина

Фотограф Константин Сушенцов

В православной газете звучит слово Божие, помещены изображения святых икон, печатаются молитвы – все это требует от православного читателя благоговейного отношения и уважения. Мы просим вас не использовать нашу газету на хозяйственные и домашние потребности. Если она вам не нужна, то подарите ее знакомым, отдайте тем, кто ею интересуется.

ХРАНИ ВАС ГОСПОДИ!