

ПРАВОСЛАВНАЯ ПЕРМЬ

№ 8 (178)

Июнь 2012 г.

Выходит с 1995 года
Распространяется бесплатно



Издается по благословению Высокопреосвященнейшего Мефодия, митрополита Пермского и Соликамского

День рождения Церкви

3 июня православные всего мира отмечают день Святой Троицы – праздник, прославляющий Бога в трех его ипостасях – Отца, Сына и Святого Духа. Праздничное богослужение в Свято-Троицком кафедральном соборе совершил митрополит Пермский и Соликамский Мефодий в сослужении духовенства.

Главный храм епархии, празднично украшенный молодыми деревцами и зелеными ветками, собрал под своей сенью множество прихожан. Троицкое богослужение – одно из самых красивых и торжественных в годовом праздничном цикле. Троица – один из главных двенадцатых (двенадцати) церковных праздников, отмечается на пятидесятый день после Пасхи. Празднование Троицы установлено в честь сошествия Святого Духа на апостолов в виде огненных языков. Исполнившись Святого Духа, апостолы начали славить Бога на разных языках, которых прежде не знали. Это так поразило находившихся вокруг людей (в большинстве своем иудеев), что многие уверовали во Христа, и в тот же день около трех тысяч человек приняли крещение. С тех пор число христиан день ото дня увеличивается. Праздник Троицы, по существу, является днем рождения Церкви Христовой.

В этот день по завершении Божественной литургии служится Великая вечерня с прибавлением трех коленопреклонных молитв. Все, кто присутствовал в храме, опустились на колени, и Его Высокопреосвященство прочел молитвы о ниспослании Даров Свя-



того Духа, чтобы «на всяк день Духом Твоим благим к полезному наставляемь, сподоблюся творити заповеди Твоя».

Пастырская проповедь владыки Мефодия в этот день была посвящена смыслу обретения апостолами Даров Духа Святого:

– Дорогие братья и сестры, поздравляю всех вас с днем рождения нашей Церкви, над которой не властны даже врата ада. Каждый из нас, проходя таинство крещения, приобщается Божественной благодати и даров Духа Святого, соединяется со Христом, чтобы служить Ему и нести слово Божие в мир.

К сожалению, не всегда мы помним, что наше причастие ко Христу еще не делает нас святыми. Нельзя грешить – и полагаться на Господню поддержку, думая: «Бог меня простит, ведь я же христианин!». Те грехи, которые мы совершаем, приносят нам огромный духовный вред. Кому многое дано, с того много и спросится. Не стоит забывать, что те, кто творил страшные репрессии в советские годы, кто сбрасывал купола с церквей, были в большинстве своем крещеными и когда-то верующими людьми, но они предали своего Бога. И один из апостолов,

долго следовавший за Христом и питавшийся Его благодатью, стал предателем и умер трагичной и страшной смертью.

Приняв таинство крещения, мы должны идти за Христом до конца нашей жизни, не отступая и не сворачивая с пути.

На Пятидесятницу принято собирать букеты из веточек березы, которая является символом жизни, и добавляя к нему разные цветы, приходите с ними в церковь.

В этом году праздник Святой Троицы совпадает с днем памяти святых равноапостольных византийских царей Константина и Елены.

В номере

❖ Страница – 4

Петров пост

Петров пост всегда привязан к Пасхе (в этом году – с 11 июня по 11 июля).



❖ Страница – 6

«Пермь была бы совсем другой!»

Таково самое распространенное мнение пермяков о нынешнем облике города.



❖ Страница – 8

От Востока до Запада

О нелегком пути уральского священника, выпускника Пермской духовной семинарии.



❖ Страница – 10

В Усолье состоялся фестиваль «Звоны России»

Выпускной день в Пермской семинарии

4 июня, в день Святого Духа, состоялся выпускной день в Пермской духовной семинарии.

Божественную литургию в этот день в домовом храме семинарского корпуса возглавил ректор семинарии Его Высокопреосвященство митрополит Пермский и Соликамский Мефодий. Ему сослужили клирики храма святого евангелиста Иоанна Богослова, а также преподаватели ПДС в священном сане.

В храме собрались студенты пастырского и иконописного отделений, учащиеся и преподаватели катехизаторских курсов, действующих при семинарии, представители и учащиеся регентского училища.

По завершении богослужения со словами благодарности к митрополиту Мефодию обратился первый проректор семинарии протоиерей Алексей Марченко. От лица преподавателей и учащихся отец Алексей выразил глубокую благодарность Владыке за то, что благодаря его трудам и заботам сегодня семинаристы имеют прекрасные условия для обучения. Духовная жизнь в семинарии только налаживается, и пока еще рано говорить о том, что она приносит большие плоды. Однако духовная школа Пермской епархии выполняет свою функцию: она готовит священнослужителей, катехизаторов и певчих.

Поздравительное слово прозвучало и от имени губер-

натора Пермского края В. Ф. Басаргина. Его зачитал С.В. Неганов, председатель департамента внутренней политики администрации губернатора края.

Поздравили и поблагодарили своего ректора и учащиеся ПДС, представители катехизаторских курсов и будущие регенты, преподнеся митрополиту Мефодию букеты цветов.

Владыка поблагодарил всех за теплые слова, поздравил с праздником Святого Духа и обратился к присутствующим:

– Когда мы совершаем память святых узодников Божиих, то наш разум рисует нам образ святого. Но когда мы празднуем день Святого Духа – прославляем третью Ипостась Свя-

той Троицы, то нам неудобно представить Его себе. Дух Святой наполняет нашу жизнь, созидает и оживляет Святую Церковь, Он есть с нами во все дни и мгновения нашей жизни. Господь вознесся на небо, но дал обетование Своим ученикам, чтобы они ожидали пришествие Утешителя. Обетование Господь исполнил и ниспослал им Святого Духа, исходящего от Отца. Когда Он увидел их скорбные лица и почувствовал скорбь их душ, Он сказал: «Утешитель же, Дух Святой, Которого пошлет Отец во имя Мое, научит вас всему и напомнит вам все, что Я говорил вам» (Ин. 14:26).

(Окончание на с. 3)

Служение архипастыря

Губернатор Пермского края посетил Белогорье

Глава региона В.Ф. Басаргин посетил с официальным визитом Свято-Николаевский миссионерский Белогорский мужской монастырь.

Рано утром 30 мая губернатор Пермского края в сопровождении представителей краевой администрации прибыл в Белогорскую обитель. Его Высокопреосвященство Мефодий, митрополит Пермский и Соликамский, тепло встретил высокопоставленного гостя.

Знакомство главы региона с Уральским Афоном началось с поклонного креста. Восстановление креста на его историческом месте двадцать лет назад положило начало возрождению обители. Его Высокопреосвященство рассказал губернатору края об истории Белогорского монастыря.

Поклонившись кресту, гости посетили главный (верхний) храм Крестовоздвиженского собора. За последние годы храм заметно изменился: приобрел не только внешнее благолепие, но и преобразился изнутри.

Посетив храм, делегация представителей власти осмотрела братский корпус. Здесь также идет ремонт, и совсем недавно были установлены новые перекрытия между первым и вторым этажами. Владыка отметил, что хотя восстановление монастыря идет быстрыми темпами, требуется еще много усилий для завершения ремонтных работ.



В Крестовоздвиженском соборе Белогорского монастыря

Затем владыка Мефодий и губернатор спустились к святому источнику, освященному в честь иконы Божией Матери «Высказание погибших». От источника гости прошли в нижний

(зимний) храм в честь Иверской иконы Божией Матери, где приложились к местным святыням: иконе Божией Матери «Казанская» — келейному образу святому мученика Ан-

дроника (Никольского); иконе Спасителя, подаренной Святейшим Патриархом Алексием II в день его посещения Белогорской обители в 1996 г.; к мощевнику, в котором находятся частицы мощей более 60 святых. Мощевик сохранился после разрушения монастыря, и теперь он является живой связью между прошлым и настоящим Белой Горы.

Выйдя на смотровую площадку, откуда открывается великолепный вид на окрестности, участники делегации долго наслаждались красотой уральской природы. Эстетическому восприятию способствовала и погода: в этот день светило яркое солнце.

Завершился осмотр Белогорской обители у восточной стены храма, в том месте, где были расстреляны насельники монастыря. Исполняющий обязанности наместника монастыря иеромонах Дорофей (Гильмиров) показал участок стены, где остались следы расстрельных пуль. Это место при реставрации решено сохранить, дабы память о минувших трагических событиях служила уроком для будущих поколений.

Виктор Федорович Басаргин поделился впечатлениями: — Это уникальное место, оно действительно наполнено. Белая Гора — часть истории Пермского края. Когда-то здесь было все разрушено. А сегодня мы видим, что храм возрождается и становится

символом укрепления духовности жителей Пермского края. Губернатор пообещал поддержать восстановление Белогорской обители, а также возрождение других храмов епархии.

В ответном слове Владыка поблагодарил губернатора за визит и подчеркнул: — Я рад тому, что Виктор Федорович, несмотря на свой очень плотный график, нашел время для этой поездки. Даже если бы я и молчал все время, а не выполнял роль экскурсовода, это место само сказало бы все за себя. Во-первых, здесь удивительный вид, вторых, чувствуется духовная сила, которая присуща Белогорью, потому что оно Богом было создано для молитвы. Люди, которые приходят и приходят сюда, чувствуют отдохновение от суеты, которая так часто нас окружает. Конечно, возвращение к жизни таких мест — это символ возрождения страны в целом.

Монастырь восстанавливается уже двадцать лет. За это время мы убедились в том, что без духовной составляющей человеку в целом и каждому из нас в отдельности жить сложно, если вообще возможно. Без духовности человек не может быть цивилизованной, гармонично развивающейся личностью.

Ольга ТРОИЦКАЯ

Служение архипастыря

Город на семи холмах

(Окончание. Начало на с. 2)

Господня. Храм выглядит красивым и легким, в интерьерах сохранились иконостасы XVIII в., старые деревянные двери. Многие уникальные предметы старины из утвари монастыря теперь хранятся в музее: деревянные оконные рамы XVII в., со стлудой в железных переплетах; многочисленные печные изразцы местного производства начала XVIII в.; образцы золотопейного искусства XVII–XVIII вв.

Митрополит Мефодий внимательно осмотрел здания храмов, в сопровождении игумена Герасима обошел монастырское подворье и положительно оценил труды братии по укреп-



У погребальной Плащаницы Иисуса Христа (Музей истории веры)

лению Православия на этой древней земле. Несмотря на то что монастырь начал восстанавливаться лишь в 2004 г., сейчас это важный духовный центр северного Прикамья.

Владыка Мефодий не мог не посетить чердынский Музей истории веры, расположенный в здании Успенской церкви XVIII в. Идея создания в Чердыни Русской Православной Церкви, возникла у сотрудников Чердынского краеведческого музея им. А.С. Пушкина. Работа началась в 2000 г. Сейчас здесь хранятся облачения священнослужителей, священные сосуды, а также иконы, особо почитаемые на Руси. Это многочисленные Богородичные изображения, иконы

строгановского письма, редкие списки, уникальная пермская деревянная скульптура. Посетители осмотрели экспонаты — свидетельства глубокой веры наших предков и их удивительного мастерства: святые плащаницы, расшитые серебряными и золотыми нитями, мельчайшим бирюзовым, серебряными нимбами с аметистом и горным хрусталем; потиры и облачения. Владыка горячо благодарил сотрудников музея — «...за хранение истории Церкви и осторожное отношение к традиционной пермской культуре».

Утром следующего дня митрополит Мефодий отбыл в Красновишерск.

Анастасия РОМАНОВА

Митрополит Мефодий посетил старинные храмы

Высокопреосвященный Митрополит Пермский и Соликамский, посетил храмы Северного благочиния.

В последний день своего визита в Северное благочиние архипастырь находился в Соликамске, где посетил святыню и памятник архитектуры XVII в. — Спасо-Преображенский храм. Этот живописный, величественный храм когда-то служил летней церковью бывшего женского монастыря. В старину в ансамбль монастыря входили Введенская и Спасо-Преображенская церкви, деревянные кельи и ограда, но все это ныне утрачено. В настоящее время очень близко от церковных стен проходит одна из основных магистралей Соликамска — улица 20 лет Победы.

Далее Владыка побывал на месте строительства храма в честь иконы Божией Матери «Всецарица» в самом северном городе Пермского края — Красновишерске. Краснови-

шерск основан в 1930 г., на месте поселка Вихаиха, в связи со строительством ЦБК, которое велось в основном силами заключенных.

До настоящего времени в Красновишерске нет постоянного храма. Ближайший храм Петра и Павла располагается в селе Морчань, куда Владыка и отправился после Красновишерска. Настоятель храма, священник Владимир Себелев, рассказал об истории Петропавловской церкви. Она была построена на пожертвования в 1890–1896 гг. По преданию, на этом месте два казака, Петр и Павел, заложили часовню, а затем она была перестроена в церковь. Деревянный храм в 30-е годы служил зернохранилищем, но по настоячивым просьбам верующих был возвращен епархии в 1955 г.

Владыка благословил прихожан храма и каждому подарил на память небольшую икону.

Анастасия РОМАНОВА

Свѣток духовный

В церкви на молитве стоять полезно с закрытыми очами, во внутреннем внимании; открывать же очи разве тогда, когда утнешь, или сон будет тяготить тебя и склонять к дреманию; тогда очи обращать должно на образ и на горящую пред ним свещу.

Преподобный Серафим Саровский

Анна Ахматова

РАСПЯТИЕ

Магдалина билась и рыдала, Ученик любимый каменел, А туда, где молча Мать стояла, Так никто взглянуть и не посмел.

Заложена часовня в Нырове

5 июня Высокопреосвященный Мефодий, митрополит Пермский и Соликамский, посетил поселок Ныроб, расположенный на севере Пермского края, в Чердынском районе. Здесь Владыка совершил чин основания часовни.

Часовню планируется возвести на месте гибели Михаила Никитича Романова в рамках подготовки к 400-летию Дома Романовых, которое будет отмечаться в следующем году. Так называемая «яма Романова» находится недалеко от Свято-Николаевского храма, действующего ныне. Она всегда была местом поклонения. Здесь стояла сначала деревянная часовня, а затем была поставлена и каменная — во имя Архангела Михаила. В полу часовни находилось отверстие для спуска в яму-темницу, где Михаил Никитич принял мученическую смерть. В Чердынском краеведческом музее хранятся вериги, в которые был закован ныробский узник. К 300-летию Дома Романовых, в 1913 г., вокруг часовни была поставлена железная ограда на каменных столбах. А в 30-е годы XX в. часовню разобрали, украшения с ограды сбили, а в окружающем сквере устроили парк отдыха. И только в начале XXI в. на этом месте поставили ажурную конструкцию, стилизованную под часовню.

В сослужении духовенства Пермской епархии митрополит Мефодий совершил чин основания новой часовни. Несмотря на проливной дождь, здесь собралось множество православных со всей округи.

Обращаясь с архипастырем



Митрополит Мефодий с верующими в пос. Ныроб

ским словом к присутствующим, Владыка отметил:

— Часовня будет воздвигнута не только в память Михаила Романова, здесь будут вспоминать всех, кто безвинно пострадал и погиб за веру Христову. Мне бы хотелось также, чтобы часовня напоминала каждому из нас о скоротечности жизни. О том, что очень скоро мы явимся перед Богом, чтобы держать ответ за время, отпущенное

нам на земле. Как мы живем, как относимся друг к другу — таким и будет для всех нас Царствие Божие. Пусть Господь благословит каждого из нас миром, добрым здравием и терпением.

По окончании богослужения любой желающий мог получить из рук владыки Мефодия небольшие изображения Михаила Романова — на память.

Дмитрий КАЗАКОВ

Из «Истории государства Российского» Н.М.Карамзина: «Александр и Михайло Никитичи также недолго жили в темнице, быя жертвою горсти или насильственной смерти, как пишут: первого схоронили в Луде, второго — в семи верстах от Чердыни, близ села Ныроба, в месте пустынном, где над могилуою выросли два кедра. Дольше в церкви ныробской хранятся Михайловы тяжкие оковы, и старцы еще рассказывают там о великодушном терпении, о чудесной силе и крепости сего мужа, о любви к нему всех жителей, коих дети приходили к его темнице играть на свирелях и сквозь отверстия землянки подавали узнику все лучшее, что имели, для утоления голода и жажды: любовь, за которую их гнали при Годунове и наградили в царствование Романовых милостию, обельною грамотою».

Город на семи холмах

Совершая рабочую поездку к северным святыням пермской земли, 5 июня митрополит Пермский и Соликамский Мефодий посетил Чердынь — древний город с богатой историей.

Город возник как резиденция московского князя Василия II Темного. В 1451 г. он направил в Пермь Вычегодскую своего наместника — русского верейского князя Ермолая, поддержавшего великого князя московского в Феодалной войне XV в.

Назначение московского наместника означало мирное включение Перми Великой в состав Московского государства. Резиденцией наместника стал впервые упомянутый русскими летописями город Чердынь. В Чердыни, кроме русского, было и местное некрещеное население, поскольку город возник на месте городища родановской культуры. Если коми-пермяцкое население мирно принимало христианство, то вогуличи активно сопротивлялись христианизации.

В 1455 г. Чердынь крестил святитель Питирим. Как пишут летописи, он «приездил в Великую Пермь на Чердыню крестити... чердынцев». Того лета шли на Пермь безверные вогуличи, Великую Пермь воевали. Питирима, идущего к Перми, поимали и убили...». Во главе отряда, напавшего на Питирима, стоял пельымский князь Асыка, которого поддерживали вятские язычники, не желавшие установления московской власти на Урале. Этот набег был реакцией пельымских князей на присоединение Перми Великой к Русскому государству.

(Окончание на с. 3)

Выпускной день в Пермской семинарии

(Окончание. Начало на с. 1)

Не человеческую память имел в виду Христос, говоря эти слова. Дух Святой, Который снизойдет на землю и востановится Христос, будет оживотворять Церковь, созидаст ее, удерживать от раскола, от дьявольских устремлений. Христос сказал: «Созижду Церковь Мою, и врата адавы не одолеют ее» (Мф. 16, 18). Сегодня можно услышать много критики в адрес Церкви. Говорят, что ее члены не всегда ведут себя подобающим образом. Как она еще жива? А она жива и будет жить, потому что Церковь — богочеловеческий организм. Это сотворение Бога, а не человека. Если бы люди управляли Церковью, то ее давно бы уже не было. Христос — Творец и Создатель Церкви, и Дух Божий управляет Церковью, а не люди. Поэтому врата ада не одолеют ее до скончания века. Вот как велика сила Церкви, ее значение, ее авторитет!

По завершении богослужения дипломы об окончании учебы из рук Владыки получили девять выпускников пастырского отделения, одна выпускница иконописного отделения, одиннадцат человек, успешно окончивших ка-

технизаторские курсы при ПДС, а также четыре девушки из Пермского регентского училища.

Приятным сюрпризом для всех стало еще одно событие этого дня: пермский коллекционер Михаил Юрьевич Кориненко преподнес в дар семинарскому храму старинный образ святителя Николая Чудотворца.

Торжество продолжилось в трапезном зале семинарии, где учащих, учащихся и гостей ждала праздничная трапеза.

Во время трапезы перед собравшимися выступил хор Пермского регентского училища. Порадовали своим выступлением и учащиеся пастырского отделения семинарии, исполнив несколько сольных произведений. Музыкальные пробы также представил ансамбль «Сретение», которым руководит протоиерей Андрей Сапсай.

Своими планами на будущее поделились выпускники: Виктор Бужалов, выпускник пастырского отделения: «В первую очередь хотелось бы поблагодарить нашего Владыку ректора за его заботу и духовное попечение, а также сказать спасибо всему преподавательскому составу семинарии. Благодаря нашим преподавателям мы получили

богословское образование. Не могу пока сказать, буду ли я его повышать, на все воля Божия».

Евгения Вдовина, выпускница иконописного отделения семинарии: «Я планирую устроиться на работу в мастерскую, которая находится при Свято-Троицком Стефановом мужском монастыре. Хочу связать свою жизнь с иконописью и продолжать совершенствоваться в этом деле».

Надежда Волконская, выпускница катехизаторских курсов при ПДС: «Я поступила сразу на второй курс. Учиться было очень интересно. Работать православным педагогом, я думаю и надеюсь, тоже будет очень интересно. Большинство выпускников уже сейчас работают в воскресных школах нашей епархии. В будущем хочу стать преподавателем ОГП».

Татьяна Пименова, выпускница Пермского регентского училища: «Сейчас я работаю регентом в храме праведного Симеона Верхотурского. Учиться было тяжело, но радостно. Я надеюсь, что после выпускного мы не потеряем связь с девушками, с которыми учились несколько лет вместе, будем помогать друг другу».

Полина ГАГАРИНА



В новую жизнь — с благословением Владыки

Праздник Всех Святых

Богослужение в память всех святых

В первое воскресенье после дня Святой Троицы, 10 июня, Православная Церковь празднует день Всех святых. Высокопреосвященный Митрополит Пермский и Соликамский, возглавил праздничную Божественную литургию в храме Всех святых, расположенном на Егошинском кладбище. Владыке сослужили секретарь Пермской епархии Андрей Литовка, настоятель храма протоиерей Алексей Марченко, клирики Свято-Троицкого кафедрального собора.



Пятидесятницы, неделя Всех святых указывает на то, что сонмы святых в разные эпохи просияли в мире по благодати Святого Духа.

Под сводами одного из старейших храмов Перми в этот день собралось множество верующих. Среди причастников было много ма-

леньких детей. По окончании службы к архипастырю обратился протоиерей Алексей Марченко. Он поблагодарил владыку Мефодия и рассказал об истории создания храма, которая берет начало в 1824 г. Затем о. Алексей вручил Владыке старинную книгу из библиотеки Белогорского Свято-Николаевского мужского монастыря (священноархимандритом которого является митрополит Мефодий) с дарственной надписью: «От собора Киево-Печерской лавры». Книга была подарена монастырю в 1896 г.

Его Высокопреосвященство поблагодарил настоятеля, поздравил с престольным праздником храма и обратился к верующим с архипастырским словом: «Сегодня, к стати, все могут поздравлять друг друга с днем ангела. Сегодня мы вспоминаем память всех святых – и небесных покровителей, и заступников, которые предстоят у престола Божия и, имея особую силу духа, являются ходатаями о жизни каждого из нас. Я поздравляю вас всех с днем ангела и призываю на вас благословение Господне.

– Сегодня Святая Церковь совершает память всех святых – и

Наталья КОЗЫРЕВА

Петров пост

Пост Пятидесятницы

(В 2012 году – с 11 июня по 11 июля)

Установление Петрова поста относится к первым временам Православной Церкви. О церковном установлении этого поста упоминается в постановлениях апостольских: «После Пятидесятницы празднуйте одну седмицу, а потом поститесь; справедливость требует и радоваться по принятию даров от Бога, и поститься после облегчения плоти». Этот летний пост, который сейчас мы называем Петровым, или апостольским, раньше называли постом Пятидесятницы. Церковь призывает нас к этому посту по примеру святых апостолов, которые, приняв Святого Духа в день Пятидесятницы, в посте и молитве готовились ко всемирной проповеди Евангелия.



Петров пост зависит от того, рано или поздно бывает Пасха, и потому продолжительность его различна. Он всегда начинается с окончанием Троицы или через седмицу после праздника Пятидесятницы и прекращается 12 июля (29 июня по ст.ст.), если праздник святых апостолов Петра и Павла будет не в среду и не в пятницу.

Самый продолжительный пост заключается в себе шесть седмиц, а самый короткий – седмицу и один день.

ПОЧЕМУ ПЕТРОВ ПОСТ СЛЕДУЕТ ЗА ДНЕМ ПЯТИДЕСЯТНИЦЫ

День Пятидесятницы, когда в пятидесятый день после Воскресения Христова из гроба и в десятый день по Вознесению Господь, воссевший одесную Отца, ниспослал Пресвятого Духа на всех Своих учеников и апостолов, – один из величайших праздников. Это совершение нового вечного завета с людьми. Дух Святой, сошедший на апостолов, Дух истины, Дух премудрости и откровения, начертал вместо Сионаского новый Сионский закон. Место Сионаского закона заступила благодать Святого Духа, законополагающего, подающего силу к исполнению Закона Божия, истрекающего оправдание не по делам, а по благодати.

Мы не постимся в Пятидесятницу, потому что в эти дни Господь пребывал с нами. Не постимся, потому что Он Сам сказал: «Можете ли заставить сынов чертога брачного поститься, когда с ними жених» (Лк. 5, 34). «После продолжительного праздника Пятидесятницы пост особенно не-

обходим, чтобы подвигом его очистить нам мысли и соделаться достойными даров Святого Духа, – пишет святой Лев Великий. – За настоящим праздником, которое Дух Святой освятит Своим сошествием, обыкновенно следует всенародный пост, благотворно установленный для врачевания души и тела и потому требующий, чтобы мы провождали его с должным благоволением. Ибо мы не сомневаемся, что после того как апостолы исполнились обетованною свыше силой и Дух истины вселился в сердца их, между прочими тайнами небесного учения, по внушению Утешителя, преподано также учение и о духовном воздержании, чтобы сердца, очищаясь постом, делались способнейшими к принятию благодатных дарований... Нельзя сражаться с предстоящими усилиями гонителей в изнеженном теле и утучненной плоти, поскольку то, что ослабляет нашего внешнего человека, разрушает внутреннего, и напротив, разумная душа тем больше очищается, чем больше умертвляется плоть.

По этой-то причине установлен неизменный и спасительный обычай – после святых и радостных дней, празднуемых нами в честь Господа, воскресшего из мертвых и потом вознесшегося на небеса, и после принятия дара Святого Духа проходить поприще поста...

Из апостольских правил, которые внушил Сам Бог, первостоятели церковные, по внушению Святого Духа, первые поставили то, чтобы все подвиги добродетели начинать с поста. Это они сделали потому, что заповети Божии можно исполнить хорошо только тогда, когда воинство Христово ограждено от всех соблазнов греха святым воздержанием».

КАК НАМ ПРОВЕСТИ ПЕТРОВ ПОСТ

Прежде всего, Петровым постом надо чаще ходить в церковь и участвовать в богослужениях. Нельзя извинять себя различными личными обстоятельствами, возможностями и невозможностями. Конечно, никто не может посещать все постные богослужения. Но каждый может быть хотя бы на некоторых из них. В первую очередь это субботние и воскресные службы. В течение поста необходимо, чтобы хоть один день был посвящен таинствам исповеди и причащения. Тут не могут быть убедительны никакие ссылки на условия жизни, недостаток времени и прочее. Пост длится от одной до шести недель, и для того, чтобы хоть несколько раз за это время прийти в храм, нужно минимальное усилие. Но, лишая себя этих нескольких раз, мы лишаем себя не только красоты и глубины православных богослужений, но и того, что придает нашему пощению смысл, делает его действенным.

Постом и молитвой изгоняется из нас все недоброе и нечистое. Каждый, кто хоть раз испытал на себе постную практику, знает, что разумный пост не ослабляет нас, а создает легкость, собранность, трезвость, радость и чистоту.

Было бы хорошо заранее наметить для себя список книг, которые полезно прочитать. Чтение и духовные размышления дают человеку возможность обрести внутренний мир и его радость. Преподобный Иоанн Кассиан Римлянин пишет:

«Один телесный пост не может быть достаточным к совершенству сердца и чистоте тела, если не будет соединен с ним и пост душевный. Ибо и душа имеет свою вредную пищу. Отяжеленная ею душа и без избытка телесной пищи впадает в сладострастие.

Злословие есть вредная пища для души, и притом приятная. Гнев есть также пища ее, хотя вовсе

не легкая, ибо часто питает ее неприятной и отравляющей пищей.

Зависть – пища души, которая растлевает ее ядовитыми соками, мучит ее, бедную, и чужим успехом.

Тщеславие – пища ее, которая на время услаждает душу, потом опустошает, лишает всякой добродетели, оставляет бесплодной, так что не только губит заслуги, но еще и навлекает большое наказание.

Всякая похоть и блуждание непостоянного сердца – тоже пища души, наполняющая ее вредными соками, а после оставляющая ее без небесного Хлеба...

Итак, воздерживаясь от этих страстей во время поста насколько у нас хватает сил, мы будем иметь полезный телесный пост. Утрусение плоти, соединенное с сокращением духа, составит приятную жертву Богу и достойную обитель святости в сокровенности чистого духа. Но если (лицемерно), постясь только телесно, мы будем запутаны гибельными пороками души, то истомление плоти не доставит нам никакой пользы при освернении самой драгоценной части, т.е. души, которая могла быть жилищем Святого Духа. Ибо не столько плоть, сколько чистое сердце бывает храмом Божиим и жилищем Святого Духа. Следовательно, постясь по внешнему человеку, вместе нужно воздерживаться от вредной пищи и по внутреннему, которого святой апостол особенно убеждает сохранить чистым для Бога, чтобы удостоиться принять в себя Гостя – Христа».

КАК ПРАВИЛЬНО ПИТАТЬСЯ В ДНИ ПЕТРОВА ПОСТА

Подвиг Петрова поста менее строг, чем Четырехдесятница: во время Петрова поста устав Церкви предписывает ежедневно, по три дня (по понедельникам, средам и пятницам), воздерживаться от рыбы, вина и масла и соблюдать сухоядение в девятый час после вечерни; в остальные же дни следует воздерживаться только от рыбы.

В субботу и воскресные дни этого поста, а также в дни памяти какого-либо великого святого (или в дни храмового праздника) также разрешается рыба.

Из журнала «Святой родник»

Новости епархии

Возрождение деревни

По благословию Высокопреосвященного Мефодия, митрополита Пермского и Соликамского, в д. Гусельниково Кишертского района будет построен храм-часовня в честь святителя и чудотворца Николая.

На этом месте сначала был установлен крест. А перед началом строительства, 20 мая, был отслужен водосвятный молебен и освящено место под строительство храма-часовни.

Молебен совершил благочинный храмов Кунгурского округа протоиерей Олег Ширинкин в сослужении духовенства Кишертского района. В богослужении приняла участие глава Кишертского муниципального района Тамара Николаевна Конопаткина.

Она отметила, что возрождение деревни должно начинаться

с возрождения храмов, и выразила благодарность местному предпринимателю Олегу Валентиновичу Юшкову, который выступает организатором и благотворителем этого проекта.

Протоиерей Олег Ширинкин в своем выступлении подчеркнул: очень важно, что народ наш, в основной своей массе, понимает, что без возрождения русской души невозможно возрождение России. А душа по природе своей христианка, и должно быть место, куда причлдит человек в дни радости и печали, за помощью и советом. И место это – храм Божий. Можно только порадоваться за жителей д. Гусельниково: скоро у них будет свой храм.

Лариса АРАПОВА
Пресс-служба
Кунгурского благочиния



«Пустите детей приходить ко Мне...»

Благодарственным молебном закончился 2011/12 учебный год в детской воскресной школе храма святого равноапостольного князя Владимира в Закамском благочинии.

Дети, их родители, учителя и священнослужители пришли в этот день в храм святого князя Владимира на праздник, посвященный окончанию учебного года. 33 воскресенья здесь шли уроки: детям преподавали Закон Божий, церковнославянский язык, литургические песнопения, рисование. Дети исповедовались, причащались и вместе с прихожанами по воскресным дням молились во время Божественной литургии.

Для желающих был организован кружок мягкой игрушки, который на протяжении шести лет возглавляет З. В. Тупицына. На каждом празднике детские работы были самыми востребованными. Под руководством Е. Н. Ковалевой трудились дети на занятиях кружка вышивки. Таким сложным техникам, как холодный батик, роспись пасхальных яиц, обучала ребят Т.В. Давыденко, а Е.Ф. Никулина учила тонкому искусству бисероплетения. Рисование преподавал Д. А. Воронков, он сделал акцент на групповые работы. И в этот раз все любовались общим произведением учеников под названием «Пасхальный стол», где каждый учащийся школы, в меру своих способностей, проявил свое творчество.

Каждое воскресенье в трапезной храма неравнодушные родители кормили детей зав-



трапом и перед началом занятий готовили для них чаепитие.

В этом учебном году воскресная школа при храме св. князя Владимира прошла епархиальную аттестацию. Более четырехсот учеников разных возрастов занимаются сегодня в наших кружках! В праздниках принимали участие все, равнодушных не было. Учащиеся и родители вместе соревновались в конкурсе детского рисунка на асфальте, проводили рождественскую елку, день православной книги и многие другие праздники.

На приходе нет проблем во взаимоотношениях воцерковленных детей и неверующих родителей. На осенних, зимних и весенних каникулах дети вместе с учителями и родителями дружно совершали паломнические поездки по храмам и монастырям нашей епархии. Ко-

День небесного покровителя кадетской школы

1 июня Русская Православная Церковь празднует память святого благоверного великого князя Дмитрия Донского.

В храме священномученика Андроника в Чернушке Божественную литургию возглавил благочинный храмов Чернушинского округа священник Сергей Пашкевич. Ему сослужили настоятель храма Рождества Христова с. Рязки священник Гавриил Сазонов, настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы д. Зверев Оleg Карпеев, а также клирик храма священномученика Андроника в Чернушке священник Дмитрий Занин.

С 2011 г. по благословиению митрополита Пермского и Соликамского Мефодия святой благоверный князь Дмитрий Донской был определен святым небесным покровителем кадетской школы в г. Чернушке. 1 июня 2011 г. было освящено знамя кадетской школы с ликом св. Дмитрия Донского.

За богослужением молились кадеты, два кадета из знаменной группы во время богослужения несли пономарское послушание. По окончании литургии отец Сергей осватил копию знамени кадетской школы, которое будет использоваться кадетами для участия в выездных соревнованиях и фестивалях. Освященное знамя крестным ходом было доставлено из храма в кадетскую школу. Крестный ход также



стал здесь традицией, он совершается два раза в год – в начале учебного года (21 сентября, в день победы на Куликовом поле) и по окончании (1 июня, в день памяти св. Дмитрия Донского). 1 июня было тепло и солнечно. После крестного хода на плацу школы был отслужен молебен перед иконой св. князя Дмитрия Донского.

В школьном празднике принимали участие глава Чернушинского муниципального района М.В. Шестаков, заместитель главы по социальным вопросам Е.Е. Омелина, начальник управления образования Н.Л. Усанина. Традиционно глава района в конце учебного года вручает нагрудный знак «Долг и честь» самым лучшим кадетам, родителям и учителям. Н.Л. Усанина от имени министра образования Пермского края Николая

Карпушина прочитала поздравительный адрес и вручила благодарственное письмо директору кадетской школы за огромный вклад в развитие кадетского движения в регионе. Благочинный храмов Чернушинского округа священник Сергей Пашкевич также отметил грамотами тех ребят, которые отлично закончили факультативный курс «История России в свете православной культуры». Атаман Чернушинского казачьего общества А.В. Русинов отметил некоторых классов атаманской грамотой, а директору Е.А. Бурковой подарил сувенир – золотую подкову.

С этого года в кадетской школе положили начало новой традиции – прощанию выпускников со знаменем.

Елена ВЛАДИМИРОВА

Ступени к храму

Благочинный храмов Осинского церковного округа игумен Амвросий (Носов) стал победителем XI конкурса социальных и культурных проектов компании «ЛУКОЙЛ-Пермь».

В течение многих лет на территории Пермского края компания «ЛУКОЙЛ-Пермь» проводит конкурс социальных и культурных проектов. В рамках конкурса многие участники получают помощь для реализации различных социальных инициатив в районах края.

В 2012 г. в номинации «Культура и духовность» победителем конкурса признан проект «Ступени к храму», руководителем которого является игумен Амвросий.

В воскресенье, 20 мая, по окончании богослужения в Казанском храме специалист управления общественных связей Г.В. Смирнова вручила игумену Амвросию свидетельство победителя конкурса. Обращаясь к благочинному, Галина Владимировна, в частности, сказала: «Ваше Высокопреподобие, дорогой отец Амвросий! Позвольте от имени генерального директора компании «ЛУКОЙЛ-Пермь» А.В. Лейфрида по-

здравить Вас с победой в XI конкурсе социальных и культурных проектов. Ваш проект «Ступени к храму» предполагает проведение большой работы по реконструкции входной группы в Казанский храм. Мы верим, что к осени нынешнего года главный вход в храм благодаря помощи нашей компании будет радовать своей красотой и величием». В ответном слове игумен Амвросий поблагодарил руководство компании «ЛУКОЙЛ-Пермь» за помощь в возрождении православных святынь Пермского края.

Пресс-служба
Осинского благочиния



Пермь историческая

«Пермь была бы совсем другой!»

«Какое здание вам хотелось бы восстановить в родном городе?». «Детский» вопрос коллеги-краеведа неожиданно заставил меня задуматься. Я перебирал в памяти утраченные достопримечательности, дома, церкви... Получился даже некий мартиролог, сборник жертвенных приношений... Вот только чему? Прогрессу? Или, напротив, воинствующему невежеству?

Список этот пригодился. У руководства парка им. М. Горького возник план создать виртуальную экспозицию неснесенных архитектурных шедевров местного масштаба. Появился замысел пешеходной улицы, которую украсят самые красивые, знаковые для города архитектурные строения, восстановленные на прилегающей к парку улице Краснова (быв. Большая Ямская). Только восстановят их не в натуральную

разность зданий, утраченных в разное время и по разным причинам, действительно обширен. Хронологически его открывают строения периода XVIII в., когда здания чаще всего гибли от пожаров. К началу XIX в. существование города относится, например, градская школа — главное народное училище, каменное здание его заложено в конце XVIII в., достроено в начале следующего при губернаторе Модерахе. Здание, стоявшее на углу улиц Петропавловской и Сибирской, а точнее, увенчанное собором этот оживленный перекресток, поражает своей цельностью и гармоничностью образа. Трехэтажное строение, с куполом, из которого рвется высь стройная башенка. Поражает уважительное отношение к объекту, призванному служить высоким целям образования и воспита-



три Гостиного двора. А часовня, между прочим, была заложена в память победы в Отечественной войне 1812 г. Несколько десятилетий потом сквер называли Комсомольским, теперь он снова Театральный.

Самую большую группу насильственно уничтоженных архитектурных достопримечательностей представляют, конечно, церкви. Из сорока культовых построек в первые советские годы снесено было более половины. Уточним: или взорваны, или перестроены, обезображены, приспособлены к мирским нуждам. Здания лишены колоколен, куполов, глав, крестов. Фактически храмы были обезглавлены, обесчещены — обесчещены. В этом ряду и самое старинное каменное здание — Петропавловский собор, до сих пор существующий без колоколни.

Этот скорбный «парад» с немалым горьким укором дополняют: Троицкая единореческая церковь (одна из красивейших построек, вдохновенное творение архитектора Ивана Связева, стояла на Сенной площади, ныне — Октябрьская); Никольская церковь (в Мотовилихе, арх. А. Турчевич); церковь Марии Магдалины (арх. А. Тур-

чевич); Белогорское подворье, с церковью Иоанна Златоуста (на территории нынешней اسپланады).

Разрушению подвергся уникальный ансамбль женского монастыря, построенный на средства пароходчиков Каменских: Успенский храм, церковь Жен Мироносиц (ул. Екатеринбургская); часовня в память 300-летия Дома Романовых (ул. Бирарская, ныне Плеханова), а также старинное кладбище.

Обезглавленной дошла до нашего XXI в. Богородицкая церковь (ул. Ленина-Покровская), которую недавно передала верующим.

Воинствующие атеисты не пощадили и храм, который являлся одновременно памятником важного исторического события — это Воскресенская церковь, одно из красивейших зданий, построенное на народные средства в память освобождения крестьян от крепостного права (арх. Г. Летучий, 1869 г., ул. Луначарского-Вознесенская, перед техникумом им. Швецова). Храм был взорван в конце 30-х годов, а разобран руины на кирпич смогли только в годы войны силами плененных немцев.

Красивые каменные здания, возведенные на века, исчезли

с карты города и по другим причинам. Причем разрушители, пришедшие «место расчислить», не смотрели ни на художественные достоинства постройки, ни на авторство и т.п. В ходе так называемой социалистической реконструкции не щадили и творения замечательных зодчих прошлого, в том числе «могучей пермской троицы» — Карвовского, Турчевича, Попатенко, тех, кто определял лицо старой Перми. Уже в 70-е годы уничтожен был дом Грибушиных, затем Сибирский банк, возведенный по проекту строительно-технического бюро Александра Турчевича (угол ул. Красноуфимской-Куйбышева и Петропавловской). Перестроена до неузнаваемости изящная пожарная каланча на Екатеринбургской (арх. Р. Карвовский). Театр оперы и балета после советской реконструкции конца 50-х годов (арх. Р. Карвовский и В. Попатенко) так «улучшили и расширили», что он перестал претендовать на статус памятника архитектуры и остался лишь памятником истории, потому что, видите ли, именно в здании театра в 1917 г. провозгласили Советскую власть.

Владимир ГЛАДЫШЕВ

Обесчещенный город — как обесчещенный

величину, а в уменьшенных размерах, с использованием современных материалов и технологий. Часть этих зданий демонстрировалась на традиционной уже фотовыставке «Ретро-П» на центральной аллее парка. Новую серию перемьяки встретили с большим интересом. Есть в этой экспозиции разделы «Знания», «Культура», «Развлечения пермяков». Особое место занимает на аллее раздел «Пермская Атлантида» (в основу концепции положены разработки В.Гладышева).

«Пермь была бы совсем другим городом, если бы не сносили такую красоту!» — вот самый типичный отзыв, который приходилось слышать от зрителя. Список архитектур-

ния молодого поколения пермяков. Тем более важен такой подход для того времени, для молодого и, как отозвался один заезжий столичный путешественник, «пустого» города. Фасад и план градской школы начала XIX в. хранится в ЦГИА (опубликован в книге П.А. Корчагина «Губернская столица Пермь», 2006). Уничтожено здание в результате страшного пожара 1842 г.; сейчас на его месте корпус педагогического техникума.

Гостиный двор перед театром оперы и балета, к строительству которого приложил руку сам губернатор Модерах, был разобран молодыми энтузиастами в конце 1920 г. Тогда же «разобрались» и с Никольской часовней, стоявшей вну-

Храм на Гайве



или замужество, но и за новый собор.

В будущем собор и храм-часовня будут представлять собой единый архитектурный ансамбль. Стены из обожженного кирпича, производящие эффект легкости и сложные особым образом, узкие высокие окна, сияющие золотом купола, узкая изящная ограда...

Красота, пышность и торжественность архитектуры православной церкви всегда олицетворяли силу русского духа и веры. Под сводами храма, среди икон и трещающих свечей, происходят таинства исповеди и крещения, венчаются молодые, в тишине молитвы возносится мысль человека, придаленного буднями жизни,

в непознанную до сих пор высоту, очищается душа и укрепляется вера. Каждому из нас необходим духовный рост. Когда собор будет построен, он станет частью духовной культуры Перми, сердцем микрорайона Гайва. И появится место, где прихожане будут славить Воскресение и сами воскресать душой.

Есть уже при храме и воскресная школа, где проводятся занятия. Помимо учебных бесед, каждому участнику выдается материал по пройденной теме. Материалы конспектируются в единый курс «Библейский час».

Мы поставили целью дать возможность нашим прихожанам приобрести для себя са-

мую необходимую литературу. В первую очередь это Библия, а также «Закон Божий» — книга, которую желательно иметь любому верующему человеку.

Также мы считаем необходимым научить прихожан разбираться в тексте последования Божественной литургии, ведь большинство прихожан не знают, что происходит во время богослужения, и мало понимают смысл произносимых священником слов и песнопений литургии. Сейчас на воскресных занятиях мы начали цикл бесед о литургии, который займет несколько месяцев, где мы объясняем смысл и значение Евхаристии в жизни человека.

Одна из наших новых идей, которую мы сейчас активно воплощаем в жизнь, — видеосвязь. Минимум у нас для этого уже есть. Благодаря видеомостам наши занятия могут видеть в режиме онлайн те, кто по разным причинам не может к нам приехать. Это очень перспективное направление, и хотя новыми технологиями в наше время пользуются уже множество людей, в Перми эта тема еще очень плохо развита, так что мы здесь «на передовой».

Священник
Александр СОБОРЕНКО

Анна Ахматова

Пахнет гарью. Четыре недели
Торф сухой по болотам горит.
Даже птицы сегодня не пели,
И осина уже не дрожит.

Стало солнце немилостью
Божьей,
Дождик с Пасхи полей
не кропил.
Приходил одноногий
прохожий
И один на дворе говорил:

«Сроки страшные близятся.
Скоро
Станет тесно от свежих
могил.
Ждите глады, и труса,
и мора,
И затменя небесных светил.

Только нашей земли
не разделит
На потеху себе супостат:
Богородица белый

расстелет
над скорбями великими
плат».



День защиты детей

Международный День защиты детей учрежден в ноябре 1949 г. решением сессии Международной демократической федерации женщин. Первый Международный День защиты детей отмечался в 1950 г.

Праздник детских улыбок

В первый день лета на территории храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих — Радость» в поселке Кондратово собралось больше 700 детей с родителями. «Праздник детских улыбок» стал уже хорошей традицией. В этом году принять участие в нем приехали воспитанники воскресных школ со всего Успенского благочиния.

Погода в этот день не подвела: яркое солнце согрело своими лучами всех, кто пришел 1 июня к храму. Здесь ребята ждали веселые клоуны, красочная концертная программа, море бесплатных развлечений и угощения. Мороженого, сладких пирожков и газированной воды хватило на всех. Не сидится на месте — беги на батуты; любишь рисовать — тебя ждет конкурс рисунков на асфальте; если сам хочешь стать картинкой — походи к художнику с палитрой аквагрима. Малышей порадуют

электрические машинки и настоящий пони.

Особенно понравился зрителям праздничный концерт. На площадке перед храмом выступили творческие и спортивные коллективы: ансамбль и солисты Кондратовской детской школы искусств, а также Дома культуры с. Кондратово; из поселка Гамово приехал хореографический ансамбль ДШИ.

Весь день не смолкал веселый детский смех. И вот финал праздника: шары с загаданными желаниями улетают под облака, их провожают счастливые глаза ребят, обращенные к небу. Праздник завершился, но мы не сомневаемся, что радость, которую он подарил, надолго останется в каждом детском сердце.

Детские улыбки стали самой большой наградой для священнослужителей, прихожан и благотворителей, представителей администрации поселка и всех гостей прихода.

Ирина МОКРЕЦОВА



В Октябрьском строится храм

Строительство нового храма в районном центре Октябрьский было и остается одной из основных задач для настоятеля храма преподобного Сергия Радонежского священника Андрея Воробьева, а также для прихожан храма и всех православных жителей Октябрьского района.

При участии главы администрации района Г.В. Поевжаева был создан попечительский совет, которой он сам и возглавил. В 2009 г. была проведена большая подготовительная работа по оформлению всевозможных документов для проекта. В это же время был организован сбор средств и пожертвований на строительство храма.

Весной 2010 г. был одобрен проект храма. В полном объеме были заготовлены блоки для закладки фундамента. Благотворительную помощь оказали спонсоры и нефтяная компания — ООО «ЛУКОЙЛ-Пермь». К началу строительства все было готово. Наконец совершилось долгожданное событие: 30 июня 2011 г. специалисты ООО «Стройтехсервис» приступили к строительству нового храма. Перед началом работ священник Андрей Воробьев совершил молебен. В считанные дни был вырыт котлован, и рабочие приступили к заливке фундамента.

Возведение храма — задача трудная не только в матери-



альном, но и духовном плане. Господь дает православным возможность, посылить участвуя в строительстве храма, начать свое духовное восхождение. И многие люди воспользовались этим шансом, оказывая материальную помощь.

Осенью был закончен первый этап строительства нового храма — была успешно завершена закладка фундамента. По этому случаю был отслужен благодарственный молебен. Прихожане организовали субботник на строительной площадке и привели ее в полный порядок.

На закладку фундамента было использовано более 4 миллионов рублей. На возведение стен потребуются почти вдвое больше. Часть денег уже есть, закуплен кирпич, заключен договор с бригадой опы-

Ежегодно 1 июня, в Международный День защиты детей, проводится социальная защита прав ребенка в области воспитания, образования, социального обеспечения, физического и духовного развития.

Русская Православная Церковь старается в этот день уделить особое внимание детям. На протяжении восьми лет в храмах Чайковского благочиния ежегодно в День защиты прав ребенка проводятся благотворительные крещения детей из малоимущих и многодетных семей.

В Свято-Троицком храме в этот день принимали Святое Крещение 17 детей. Дети самых разных возрастов — от младенцев до семнадцатилетних подростков — крестились в Духом Святым. Во время совершения таинства благочинный священник Георгий Машлякевич рассказывал крещаемым о значении крещения и его духовном смысле.

В таинстве крещения, как говорил отец Георгий, человек рождается для жизни вечной в духовном мире. Принимая крещение, человек принимает Иисуса Христа, отчего происходит глубокие внутренние преобразования в его душе.

«Невозможно вступить в общение с Богом, в чем заключается истинная наша жизнь, ... не вступив в христианство посредством Святого Крещения», — писал епископ Игнатий (Брянчанинов), поясняя, что крещением человек посвящается в христианскую веру.

В современном обществе, как говорил отец Георгий,

Крещается раб Божий...



Таинство крещения совершает священник Георгий Машлякевич

очень мало внимания уделяется духовному развитию детей. Ребенку пытаются дать «все»: образование, физическое и эстетическое воспитание, всевозможные развлечения, полезную пищу, красивую одежду, — словом, стараются обеспечить внешний комфорт, проявляя о детях лишь материальную заботу и забывая о мире духовном. Погружаясь в работу, занимаясь карьерой в бизнесе, взрослые не думают о том, что детям необходима прежде всего духовная пища.

«Самое прискобное, — сетовал отец Георгий, — что мамы лишают детей материнской молитвы». Родители в недомыслию своему сами не посещают храм и лишают духовной радости своих детишек.

«Семья веры, брошенное в детскую душу, живет в душе человека в течение всей жизни», — писал Достоевский, утверждая тем самым: то, что вошло в человека в первые годы жизни, закрепляется в нем навсегда. Причем, как у-

верждал писатель, чем раньше духовная пища будет питать душу ребенка, тем здоровее и счастливее он будет в дальнейшем. Поэтому забота о внушаемых ребенку духовных истоках, как советует святые отцы Церкви, должна начинаться с младенческих лет.

По словам благочинного, благотворительное крещение проводится чайковским духовенством не только по случаю праздничной даты. Церковь всегда готова помочь людям, которые в силу материальных трудностей не имеют возможности внести жертвование.

Праздник, посвященный нашим детям, по мнению отца Георгия, призывает взрослых особо заботиться о духовном воспитании подрастающего поколения и напоминает, что надо молиться за чад своих, чтобы Господь всегда поддерживал их Божественным руководством.

Елена ВЛАДИМИРОВА

Взвиток духовный

Постоянство в исполнении — главное условие успеха. Успех не вдруг покажется. Для сего потребуются месяцы и годы. Потому нечего отчаиваться в успехе, когда не скоро оказываются плоды труда. Не надо желудок наполнять пиццою, пусть чувствуется пустота там — и сыту полагать не должно. Не должно и развлекений допускать — и смехов, и балагурства. Держать себя всегда, как бы находились в присутствии царя. Если будете внимательно все делать, само дело научит многому.

Святитель Феофан
ЗАТВОРНИК

Если у вас возникнет желание принять участие в строительстве нового храма, то вы можете перечислить посылную сумму на расчетный счет:

Приход Свято-Сергиевской церкви. 617860 Пермский край, пос. Октябрьский, ул. Ленина, 95. ИНН 5943180092; КПП 594301001; расчетный счет № 4070381014946000125 в Чернушинском ОСБ № 1668/052 (г. Чернушка).

Телефон храма: 8-902-800-61-76.

Наталья ИОНОВА

Выпускники Пермской семинарии

От Востока до Запада

Жизнь и деятельность протопрезвитера Николая Пономарева

Есть в Русской Церкви и в некоторых других Поместных Церквях для белого духовства высшая награда — звание протопрезвитера. Оно дается в исключительных случаях, за особые труды перед Церковью и только по личному распоряжению Предстоятеля Церкви.

На сегодняшний день в Русской Православной Церкви среди более чем 30 тысяч клириков только один человек носит этот титул. Это настоятель Богоявленского Патриаршего собора в Москве протопрезвитер Матфей Студюк. Эта награда была также воспринята Русской Православной Церковью Заграницей: в числе людей, удостоившихся в РПЦЗ чести именоваться протопрезвитером, есть и выпускник Пермской духовной семинарии Николай Варсонофьевич Пономарев (1888—1985).

В архиве Западно-Американской епархии РПЦЗ хранится послушный список настоятеля церкви Покрова Богородицы г. Пало-Алто (Калифорния) протоиерея Николая Варсонофьевича Пономарева, который кратко рассказывает о нелегком жизненном пути уральского священника. Послужный список начинается словами: «Окончил полный курс Пермской духовной семинарии в 1911 г., 8-го июня». К сожалению, сегодня не представляется возможным говорить о жизни отца Николая до 1911 г., известно лишь, что он родился в селе Лялино Верхотурского уезда Пермской губернии 16/29 июня 1888 г., в семье потомственного священника.

В год окончания семинарии отец Николай женился, его супруга Евдокия Михайловна была ему верной подругой в нелегких жизненных испытаниях всю жизнь. Они прожили вместе почти 74 года, скончались в один год, отец Николай пережил свою супругу на несколько месяцев.

В октябре 1911 г. Преосвященным Митрофаном, епископом Екатеринбургским и Ирбитским, выпускник Пермской семинарии был рукоположен во священника и назначен настоятелем церкви Сошествия Святого Духа Кыштымского завода Пермской губернии. В Кыштымском заводе он также занимал должность законоучителя в земском училище. Перед молодым образованным священником открылись широкие перспективы: уже в 1915 г. он становится настоятелем трехшатной церкви в селе Мохонок Шадринского уезда, а на следующий же день указом духовной консистории священник Николай Пономарев был утвержден в должности духовного факультета 2-го благочинного округа Шадринского уезда.

В 1917 г., в возрасте 26 лет, отец Николай, взяв епархиальный отпуск, поступил в Пермский университет на медицинский факультет, но учиться он смог недолго: грянула Октябрьская революция, потом Гражданская война, которая для молодого священника закончилась тем, что он разделил судьбу миллионов русских эмигрантов, примкнувших к белому движению. В середине 1919 г. Белая армия начала стремительно отступать за



Протопрезвитер Николай Варсонофьевич Пономарев с супругой Евдокией Михайловной

Урал, по приказу военного командования будущей протопрезвитер был эвакуирован в Омск. В августе 1919 г. приказом главного священника армии и флота отец Николай был назначен священником 5-го Забайкальского казачьего полка. Вместе с казаками он узнал все ужасы войны, вместе с ними он пережил нестерпимую горечь поражения и разлуку с Родиной. В 1920 г. закончилась Гражданская война, большинство белоговардейцев, воевавших на Дальнем Востоке, бежали в Китай, многие из них больше никогда не увидели Россию. Навсегда с Россией попрощался и священник Николай.

В абсолютно чужой стране, с совсем иной культурой, обнищавшим русским эмигрантам пришлось начинать новую жизнь с нуля. Единственной ценностью для них оставалась вера, не покидала вера и семья Пономаревых. Первым пристанищем отца Николая стала станция Цицикар на Китайской Восточной железной дороге, где он стал настоятелем местной церкви, преподавателем логики и психологии общественной гимназии, а также преподавателем гигиены в высшем начальном училище. В 1925 г. отец Николай переехал в Харбин, где занимался преподаванием в реальном училище. Отец Николай не только учил молодое поколение русских эмигрантов, но и сам продолжил обучение на богословском факультете Харбинского университета, где в 1927 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Христианство на Дальнем Востоке». Во время жизни в Китае отец Николай сменил достаточно много преподавательских мест. Он сочетал в себе качества мудрого наставника и доброго пастыря. Заслуги отца Николая были по достоинству оценены, он был награжден званием протоиерея, занимал различные церковные административные должности. В 1938 г. отец Николай был делегирован на Всезарубежный русский цер-

ковный Собор, где был избран секретарем Собора.

Прошло почти 30 лет с момента расставания с Россией, уже высохли слезы печали и тоски, русские эмигранты обжились в новой стране, казалось, что ужасы кровавой революции и весь трагизм первых лет эмиграции ушли в прошлое, но это было не так, начались новые бедствия. После Второй мировой войны начался новый перелом мира, и Китай попал в зону влияния Советского Союза. Жизнь в Китае стало опасно, русские стали постепенно переселяться в другие страны.

По воле Божией в декабре 1953 г. протоиерей Николай Пономарев переехал в США, в Калифорнию. Ему было 65 лет. Несмотря на пожилой возраст, отец Николай получил от Бога силы для пастырского служения, ему предстояло очень много потрудиться на Американском континенте. Первым местом служения в США для русского батюшки стал синодальный храм Всех святых, в земле Российской просиявших, в г. Бурлингем. Короткое время протоиерей Николай служил настоятелем церкви в г. Сант-Питерсберг (штат Флорида). В 1957 г. отцу Николаю было поручено в г. Пало-Алто (штат Калифорния), возглавить местную православную общину и построить храм в честь Покрова Богородицы.

Пало-Алто — это небольшой город на юго-западном побережье США, с населением чуть более 60 тысяч человек; является столицей Силиконовой долины — научно-производственного центра США. В Пало-Алто размещаются головные офисы многих компаний с мировым именем, там же располагается Стэнфордский университет, где обучаются лучшие умы Америки. В таком замечательном месте став свечетком Православия священник из уральского села.

До приезда отца Николая в Пало-Алто православная община состояла из четырех семей русских эмигрантов, которые



Церковь Покрова Пресвятой Богородицы в г. Пало-Алто, Калифорния

арендовали для молитвенных собраний помещение у протестантов. Изначально строительство храма было поручено иеромонаху Нектарию (Концевичу), который чуть позднее стал епископом Сиятлским, викарием Западно-Американской епархии. Иеромонах Нектарий недолго пробыл в Пало-Алто, его сменил отец Николай. Батюшка уже был в преклонных летах, но обладал кипучей энергией и энтузиазмом. Отец Николай был человеком со сложным характером. Он был суров, не искал с кем-либо близких отношений, однако это не помешало ему познакомиться с полковником Царской армии Александром Понятовым. Понятов стал главным помощником старца и благотворителем храма, он возглавлял компанию Аптех, державшую в то время мировое лидерство по производству аудио- и видеопаратуры. Общими усилиями церковь Покрова Богородицы была воздвигнута менее чем за год.

Церковь Покрова Богородицы стала центром русской жизни в Пало-Алто. Одной из основных задач приходского духовенства было сохранение национального сознания у русского населения города. Проложить очень много времени после Октябрьской революции, появилось поколение русских, которые никогда не жили в России, которые восприняли западный образ жизни. Ситуация осложнялась также религиозным кризисом и секуляризацией общественной жизни в США. Важным достижением прихода стала организация русской церковно-приходской

школы, где подрастающее поколение получало знания по русскому языку, истории, культуре, но самое главное — в этой школе воспитывали у детей христианское мировоззрение, им прививалось христианское поведение.

Отец Николай был настоятелем Покровской церкви до 1982 г. За это время он стал протопрезвитером. Когда батюшка почти полностью ослеп и оглох, то был назначен настоятелем маленькой церкви в честь Иоанна Кронштадтского — при учрежденной им ранее русской больницы для престарелых в г. Кастро-Валлей (пригород Сан-Франциско). Добрый пастырь протопрезвитер Николай Пономарев скончался 30 декабря в одной из больниц Сан-Франциско.

Из Пермской губернии в годы Гражданской войны вместе с Белой армией ушло 90% духовенства, о дальнейшей судьбе большинства ушедших мы ничего не знаем. В книгах по церковному краеведению обычно мало пишут о жизни за рубежом пермского духовенства, которое осталось в лоне Московского Патриархата. Однако самой многочисленной русской церковной организацией за пределами СССР была Русская Православная Церковь Заграницей, где тоже служили уроженцы Урала, выпускники Пермской семинарии. Церковный раскол уже уврачеван, и поиск информации о наших земляках, служивших в лоне РПЦЗ, становится все более актуальным. Протопрезвитера Николая Пономарева можно по праву назвать самым выдающимся клириком РПЦЗ из числа уроженцев пермской земли.

Алексей ПАРКАЧЕВ, студент Киевской духовной академии

Анна Ахматова

Дай мне горькие годы недуга, Батюшка уже был в преклонных летах, но обладал кипучей энергией и энтузиазмом. Отец Николай был человеком со сложным характером.

Так молось за Твоей литургией После стольких томительных дней, Чтобы туча над темной Россией Стала облаком в славе лучей.

Мне не надо счастья мало, Мужа к милой провожу И довольного, усталого Спать ребенка уложу. Снова мне в прохладной горнице

Богородицу молить... Трудно, трудно жить затворницею, Да трудней веселой быть. Только б сон приснился, Как войду в нагорный храм, Пятиглавый, белый, каменный, По запомненным тропам.



Владимир Галактионович Короленько

За иконой

(Печатается с сокращениями)

Несколько дней стояло ненастье. Еще в ночь на девятнадцатое июня выпал обильный дождь, а утром облака висели по небу серыми клочьями. Но к полудню свежим ветром их сбило в сплошную тучу и понесло на север. Небо расчищалось, синело, солнечные лучи играли в лужах, на освещенной зелени висели капли, срывались и сверкали в воздухе.

— Порадепа Владычица, — ведро у Бога выпросила, — говорили Богомольцы, кучками расположившиеся на улицах и на площади у собора, откуда в двенадцать часов должна была выйти икона.

— Пожалела православных. Гляди, и народу поприветвится... О-ох-хо-хо... На дождик-то мы не больно усердны...

Было еще рано. Пройдя бойкими улицами, миновав затем овраги, я углубился в кривые, грязные переулочки на окраине города и подошел к окну, на котором к стеклу было приклеено изображение сапога. Хозяин, Андрей Иванович, выражавший вчера желание идти за иконой вместе со мною, сидел один за своим верстаком и угрюмо стучал по сапогу.

— Андрей Иванович! — окликнул я в окно. — Что же вы не собираетесь? Пора! Он встрепенулся, но тотчас же скрыл движение радости, отложил сапог, открыл раму и потянулся в окно своим сухопарым туловищем. Внимательно взглядевшему в клочки чистого неба и в облака, уносимые ветром, как будто его решение зависит всецело от этого осмотра, а не от Матрены Степановны, которая начинает сильно ворчать в соседней комнате, он решительным движением стаскивает со лба ремень, придерживающий волосы, и говорит: — Иду!

Между тем по улицам двигались уже кучи раздраженных обывателей и обывательниц. Деревенский люд, Богомольцы

в «поклонники», собравшиеся к проводам иконы из окрестностей, а иные из отдаленных сел и городов — из Балахны, Городца, Василя, — сидели на панелях, под стенами домов, разложив вокруг узлы, кошелки и котомки. Многие тянулись уже к монастырю, где перед выходом из города служат молебны. Лавки на попутных улицах закрывались, торговля прекращалась, колокола гудели вдали, и звон разливался над городом, как море, захватывая одну за другой церкви, все ближе и ближе.

Когда мы вышли на улицу, ведущую к Девичьему монастырю, пестрые передовые толпы уже заливали ее почти сплошными массами. Кое-где и калиток стояли ведра или небольшие ушаты с квасом. Богомольцы подходили к ним, снимали шапки, крестились и испивали.

— Спаси вас Господи, Царица Небесная, радетели... Против входа, на дворе, темным пятном среди пестро наряженных горожан выделяется отряд монастырских клирошанок. Впереди игуменья, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и то незлобное спокойствие, с каким в ту самую минуту почтенная предводительница клира приветствовала старого, но очень любезного полицейского генерала.

Андрей Иванович дернул меня за рукав: — Идем! Однако уходить уже было поздно. У входа образовалась давка, так как икона приближалась к монастырю. Черницы с трудом проталкиваются за ворота, и через минуту над гулом идущей светлыми толпы слышен хор женских голосов, поющих тропари.

«Днесъ свете красуется Нижний Новгород, яко зарю солнечную восприимше...» Через несколько минут процессия появляется в воротах. Наклоняясь над густой толпой, проносится хоругви, парча волнует и сверкает, тонкое резное серебро дрожит в синем воздухе. Кресты, сияния, фонари, затем золоченая риза иконы с темными ликами Богородицы и Младенца — все это будто плывет над обнаженными головами народа. Еще мигнута — и железные ворота, среди рясофорных старлиц, радужно расклинается с именитыми горожанками. В задних рядах молодые послушницы, в конических шляках, потупляют глаза перед любопытными взорами мирской толпы. По временим из-под шляк сверкает молодой взгляд, заиграет лукавая улыбка. И потом голова наклоняется, потупляются глаза, и черная тень надвигается на лицо, оставляя на виду только губы и подбородок... Становится как-то жутко. Чует-ся неволью в этой тени и трепетание молодой жизни, и быть может, порыв, и быть может, протест, и быть может, глухая борьба...

Впрочем, стоит перевести взгляд на первые ряды, и тревожные фантазии рассеются: здесь, в тихой обители, годам к шестидесяти приходит, вместе с телесною полнотою, душевный мир и

Новости епархии

В Усолье состоялся фестиваль «Звоны России»

10 июня в городке Усолье открылся 7-й межрегиональный (1-й международный) фестиваль колокольных звонов и духовной музыки «Звоны России».

По благословию митрополита Пермского и Соликамского Мефодия фестиваль начался с молебна, который соборно отслужили священнослужители Северного благочиния, монашеские Усольского Спасо-Преображенского женского монастыря, а также многочисленные участники и зрители. Молебен возглавил благочинный храмов Северного округа протоиерей Игорь Семенов.

В этом году фестиваль впервые проходит на международном уровне. Среди участников — лучшие звонари и музыкальные коллективы России, а также гости из Белоруссии и Украины.

Перед молебном в своем вступительном слове отец Игорь сказал: «Колокол — это голос, голос церкви и голос



души. Это голос государства, в котором мы с вами живем. Святой Русь всегда под колокольный звон созывала миллионы верующих и на ратный подвиг, и на молитву.

И сегодня, когда Православ-

ная Церковь празднует память всех святых, угодивших Богу на этой земле, мы вновь слышим зов Церкви, зов к нашему сердцу, к нашей душе. Мир и Божие благословение да коснутся наших сердец. И тогда это будет

истинный праздник, когда душа радуется, когда Господь с нами, в нашей сердечной молитве и в зове колоколов. И дай Бог, чтобы этот фестиваль не был последним на усольской земле, чтобы Господь с миром и благодатью позволил нам много лет встречать друг друга на этом празднике под звон колоколов».

Нынешний фестиваль посвящен 200-летию победы русского народа в Отечественной войне 1812 года. Следует отметить, что на территории историко-архитектурного комплекса «Усолье Строгановское» находится памятник архитектуры федерального значения — церковь святителя Николая Чудотворца (1813–1820 гг.), построенная по проекту известного архитектора А.Н. Воронихина в память об Отечественной войне 1812 года и символизирующая силу и непобедимость русского оружия, героизм и мужество русских солдат. Об этом свидетельствует запись, сохранившаяся на бронзовой

доске, установленной в алтаре церкви.

Фестиваль «Звоны России» традиционно является составной частью краевого проекта «59 фестивалей 59-го региона», проводящегося под патронажем министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края, Пермского и Соликамского епархий.

7-й межрегиональный фестиваль «принял под свое крыло» первый молодежный фестиваль колокольных звонов, духовной музыки, фольклора и мажореточного искусства «Колоколенка» — для талантливых и одаренных звонарей, музыкантов, творческих коллективов.

Гости фестиваля увидели соревнования звонарей, выступления народных коллективов. На ярмарке все желающие приобрели на память сувениры, изготовленные народными умельцами.

Диакон
Антон СКОРЛУПИН

Святая блаженная мати Ксеня, моли Бога о нас!

По благословию Святейшего Патриарха Кирилла установлено второе празднование святой блаженной Ксении Петербургской — 6 июня (24 мая ст. ст.), в день ее канонизации на Поместном Соборе Русской Православной Церкви 1988 г.

В этот день храм, находящийся в Закамском благочинии, освещенный в честь этой угодницы Божией, отметил свой второй престольный праздник. Праздничную Божественную литургию возглавил настоятель храма иерей Алексей Вяткин.

Весь православный народ произносит имя святой Ксении с любовью, взирая на ее святой облик, потому что она очень дорога людям. Пришедших поклониться этой любимой в народе святой было очень много. Храм открылся недавно, и сразу же вокруг него стала расти и крепнуть община, которая теперь как настоящая семья. Отец Алексей с большой любовью благоустроивает храм, каждый раз к празднику старается чем-то порадовать прихожан.

В своей проповеди отец Алексей поздравил присутствующих с праздником и поблагодарил за радость совместной молитвы. Настоятель напомнил жизненный путь блаженной Ксении и особо отметил, что ее духовный подвиг призывает всех нас учиться ставить на первое место в жизни духовное делание.

У всех, кто пришел на богослужение, наверняка остались очень яркие впечатления от этой службы: теплая и спокойная обстановка в храме, проникновенные слова проповеди о. Алексея, соборная молитва...

После литургии состоялась крестный ход вокруг храма с чтением Евангелия и окроплением верующих святой водой. В завершение праздника прихожан и гостей храма ожидало общее чаепитие.

Храм святой блаженной Ксении Петербургской находится на территории городской больницы № 21 по адресу: ул. Автозаводская, 82А. Двери храма открыты постоянно, по четвергам служит акафист святой Ксении, больные могут прийти помолиться и поставить свечку за здоровье. По молитвам к святой Ксении в наше время совершаются многие перемены в судьбах людей.

Вероника СИТКОВА

В селе Уинское освящен новый храм



По благословию митрополита Пермского и Соликамского Мефодия в селе Уинское освящен храм в честь святого великомученика Георгия Победоносца.

30 мая в селе Уинское благочинный храмов Осинского церковного округа игумен Амвросий (Носов) совершил чин малого освящения нового храма — в честь святого великомученика Георгия Победоносца. Он же возглавил первую Божественную литургию в храме.

Благочинному округу сослужили настоятель Петропавловского храма в с. Уинское протоиерей Алексей Курсанин, настоятель Троицкого собора г. Осы протоиерей Сергей Крылов, настоятель Ильинского храма в с. Орда протоиерей Сергей Зубарев, клирик Свято-Никольского женского монастыря с. Николаевское Чернушинского р-на священник Алексей Лисок, протоиерей Владимир Пономарев. На богослужении присутствовала, по приглашению игумена Амвросия, старшая сестра Свято-Никольского женского монастыря монахиня Сергия (Иванова).

Участие в церемонии открытия храма принял министр пра-

вительства Пермского края по делам Коми-Пермяцкого округа И.Я. Быкариз. Также на богослужении присутствовали глава Уинского района А.М. Козюков, руководители предприятий Уинского района, представители компании «ЛУКОЙЛ-Пермь», многочисленные прихожане храмов Уинского района. За богослужением пел малый хор Казанского храма г. Осы.

Игумен Амвросий кратко рассказал собравшимся о последовательности совершения чина малого освящения храма: она объяснила, какие действия будут совершаться духовенством, чтобы молящиеся не просто наблюдали за всем происходящим, но понимали бы смысл священнодействий.

За Божественной литургией причастилось множество прихожан. После крестного хода вокруг новопостроенного храма ко всем собравшимся обратился глава Уинского муниципалитетского района Александр Михайлович Козюков. Он поздравил собравшихся со знаменательным событием, состоявшимся по благословию митрополита Мефодия на уинской земле. Отметив заслуги многих почитателей и строителей, глава

района вручил благочинному храмов Осинского округа благодарственное письмо, отметив его безусловный огромный вклад в дело строительства нового храма. Благодарственные письма были вручены протоиерею Алексею Курсанину и министру по делам Коми-Пермяцкого округа И.Я. Быкаризу.

Поздравляя всех со знаменательным историческим событием, благочинный храмов Осинского церковного округа игумен Амвросий отметил: «Строительство и реставрация храмов на Руси всегда были мощнейшим объединяющим началом для людей. Так и здесь, в Уинске, строительство нового дома Божия объединило многих людей — разных взглядов, разных убеждений, даже разных по вероисповеданию. Все они приложили усилия, чтобы этот новый дом Божий начал служить на благо верующих. Я от души поздравляю всех вас с событием, которое свершилось сегодня, всем желаю помощи и покровительства святого великомученика Георгия Победоносца!».

Пресс-служба Осинского
благочиния

Церковь и общество

Не ошибитесь дверью, или Почему люди не уходят из Церкви

«А мы все ставим каверзный ответ и не находим нужного вопроса... Эти слова Владимира Высоцкого приходят мне на ум каждый раз, когда в православной периодике появляется очередная статья о причинах ухода людей из Церкви. Сразу поясню: я ни в коем случае не считаю, будто такой проблемы не существует и, следовательно, подобные публикации беспредметны и никому не нужны. Проблема существует, говорить о ней надо. Но сама постановка вопроса: «почему люди уходят из Церкви?» — является, на мой взгляд, ошибочной и малопродуктивной. Куда важнее сейчас высказать совсем другое: зачем они туда приходили? Ведь даже ребенку понятно, что если человек откуда-то уходит, значит, ему там было плохо, значит, он не получил того, чего ожидал получить, и поэтому ушел искать лучшей доли в другом месте. Церковь — богочеловеческий организм. И все искажения, перекосы и ошибки в церковной жизни являются прямым следствием несовершенства и греховности человеческой составляющей этого организма. Еще в IV в. преподобный Ефрем Сирин писал, что Церковь — это не только сообщество святых, но и толпа кающихся грешников.»

Однако у этой проблемы есть еще один важный аспект: далеко не все люди уходят из Церкви. В подавляющем большинстве они почему-то все же остаются. И здесь мы как раз вплотную подходим к вопросу: зачем люди вообще приходят в Церковь? Чего ждут от нее? Что надеются изобрести? И самое главное: стоило ли им искать ожидаемое именно в церковной ограде? Ведь все человеческие учреждения созданы для определенных целей, и в каждое из них мы отправляемся именно за той надобностью, которую это учреждение должно нам обеспечить.

Церковь, конечно же, нельзя поставить в один ряд с другими организациями или учреждениями, поскольку она создана не людьми, а Богом. Тем не менее она тоже имеет вполне определенную цель своего существования, своей деятельности.

Вот как пишет о христианском понимании этого вопроса архиепископ Аверкий (Таушев): «Цель, с какой основана Церковь Христова, — спасение душ в жизнь вечную, а потому никаких чисто земных целей, земных задач истинная Церковь Христова не может, не должна себе ставить».

Это совсем не значит, что она вовсе должна быть отрешена от земли и от всего земного, — нет! Но это значит, что она должна быть выше всего временного, земного».

Казалось бы, все здесь ясно: в Церковь нужно идти за спасением. Но что же это такое — спасение? Когда речь идет о пассажирах тонущего корабля или о людях, машущих руками из окон верхних этажей горящего дома, то никаких дополнительных объяснений не требуется. В таких случаях спасение — это избавление от неминуемой гибели тех, кто уже не может помочь себе сам. Однако если доду-

мать эту мысль до конца, не трудно убедиться в том, что все мы, вне зависимости от внешних обстоятельств нашей жизни, находимся именно в таком положении. С самого момента своего рождения каждый человек обречен на смерть, которая обязательно наступит, раньше или позже.

Все мы живем под этим дамокловым мечом грядущей смерти, на холодном лезвии которого все население Земли тускло отражается, как одно огромное кладбище. Так ради чего все это было? Ради чего страдания и радости, подлость и героизм, борьба, любовь и мучительная попытка понять свое предназначение в этом мире? Есть такой тезис: мы живем ради своих детей, или, более широко, — ради будущих поколений. Но это тоже не добавляет жизни смысла: будущие поколения умрут точно так же, как и предыдущие. Ноль, умноженный на любое число, все равно продолжает быть нулем. И что же остается? Трудно сказать об этом точнее, чем царь Давид: Дней лет наших — семьдесят лет, а при большей крепости — восемьдесят лет; и самая лучшая пора их — труд и болезнь, ибо проходят быстро...» (Пс. 89, 10).

Церковь открывает людям совершенно иную перспективу. Она утверждает, что существование человека вовсе не ограничено несколькими десятилетиями его земной жизни, а смерть тела не прекращает бытие человеческой личности. Напротив, именно после физической смерти эта личность входит на новый, неизмеримо больший этап своего существования: она наследует Вечности. Впрочем, о посмертной жизни души учат почти все религии мира, но Церковь и здесь открывает человечеству принципиально новую истину — всеобщее воскресение. Окажется ли человек, который не в состоянии, не только души, но и тела наши не уничтожаются смертью окончательно и необратимо. В назначенный срок Бог восстановит телесность каждого из умерших, причем эти обновленные тела будут обладать удивительными, неизведанными нам ныне свойствами.

Но для того чтобы наследовать все эти блага жизни будущего века, каждый из нас должен подготовить себя соответствующим образом. По слову преподобного Иоанна Дамаскина, «и в будущем веке Бог всем дает блага — ибо Он есть источник благ, на всех изливающий благодать. Каждый же причащается благу, насколько уготовал себя воспринимать». Именно ради этой подготовки к благой вечности и дан людям короткий, но очень важный период земного бытия.

Вот здесь очень часто и возникают недоумения. Как это — подготовить себя к принятию благ? А разве мы и так уже не готовы? Ведь благо — это по определению что-то очень хорошее.

Однако даже наш повседневный жизненный опыт опровергает подобное рассуждение и свидетельствует о том, что человек сплошь и рядом оказывается неспособным принять даже те блага, которые Бог ему подает в земной жизни.

Убедиться в этом совсем не сложно — достаточно лишь более внимательно посмотреть на себя и вокруг себя именно под таким углом зрения. Самый простой и очевидный пример отвергнутого блага — здоровье. Ведь никто не станет утверждать, будто быть здоровым — плохо. Бог дает человеку здоровье, но огромное количество людей почему-то живут так, будто целенаправленно стремятся от этого блага избавиться. Пьянство, курение, обжорство, малоподвижный образ жизни...

К сожалению, примерно ту же картину мы увидим и во всех остальных сферах нашей жизни. Ведь каждый человек за благо признает мир и согласие. А вся история человечества — это история кровопролитных войн.

Наконец — любовь! Самое безусловное благо из всех существующих, которое тысячелетиями воспевают все культуры мира, называя любовь не иначе как Божьим даром. Казалось бы, все люди к ней стремятся, все хотят осуществить этот дар в своей жизни, но как же часто вместо любви человеческие отношения сводятся к ревности, зависти, взаимному осуждению и даже откровенной ненависти!

Что же будет, если с той же степенью готовности мы получим дары жизни будущего века? Ответ очевиден, но не утешителен: перетащив в вечность свои духовные болезни и несовершенства, мы рискуем навсегда остаться в этом нелепом положении собаки на сене. Можно, правда, подумать, что если речь идет просто об отсутствии желания, то и проблемы-то особой нет. Сегодня я не хочу чего-то, а завтра, глядишь, мне этого и захочется. К сожалению, все обстоит гораздо сложнее и печальнее. Даже бросить курить многие люди оказываются не в состоянии, несмотря на самое горячее желание избавиться от этой дурной привычки.

Но есть ведь гораздо более тонкие и скрытые качества души, которые вообще непонятно как в себе исправить. Например, захотел человек перестать завидовать или обижаться. И что ему делать? Какой мускул тут нужно напрячь? Персонаж пьесы Чехова утверждал: «В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли». И что делать с этой бедой, как от нее избавиться, как сделать свою душу прекрасной и свободной? Очевидно, что сам человек на это неспособен, ему необходима помощь, и остается лишь выяснить, к кому следует за ней обратиться.

Разумно предположить, что обращаться за такой услугой можно лишь к тому, кто сам свободен от всего грязного. Но среди людей такую чистоту найти просто не получится, поэтому решить эту проблему можно единственным способом — обратиться за помощью к Богу.

Вот мы и подошли вплотную к тому, ради чего люди остаются в Церкви, невзирая на все проблемы, неполадки и сложности, существующие внутри нее. Ведь Церковь — это не просто какая-то совокупность храмов, монастырей,

епархий, семинарий и прочих учреждений религиозного характера. В греческом оригинале Евангелия Церковь названа словом «эклесия», что в буквальном переводе означает «собрание». А собираются в Церковь как раз те люди, которые поняли, что сами не в состоянии очистить себя от греховной грязи, осознали себя погибающими и потому обращаются к Христу за помощью.

В сущности, Церковь — это своего рода больница, где врач — Христос, а пришедшие к Нему люди — больные, надеющиеся на исцеление своих духовных недугов. Но до конца понять, что же такое больница, может, наверное, лишь тот, кто хотя бы раз лежал в хирургическом отделении.

Люди понимают, что в другом месте надежды на выздоровление у них нет, поэтому остаются в пропащей лекарственными и страданиями палате, принимают таблетки, соблюдают режим...

Нечто подобное происходит и в Церкви. Если человек ищет в ней не исцеления своей больной души, а чего-то иного, если он не ощутил в себе той страшной поврежденности грехом, которая закрывает от него Небо, то рано или поздно его церковность подвергнется серьезному испытанию. Какое-то время его может привлекать новизна самой атмосферы богослужения, красота пения и икон, приятный запах ладана и ощущение защищенности от житейских невзгод. Он может также восхититься глубиной мысли христианских авторов и не один год наслаждаться освоенным необычным богословским наследием Церкви. Его будет радовать общение с приятными и интересными людьми, он сможет обсуждать с добрым и мудрым батюшкой различные вопросы мировоззренческого характера.

На сегодняшний день технологий, позволяющей проводить видеосвидания, оснащено 39 учреждений системы ГУФСИН по Пермскому краю, в том числе воспитательная колония для несовершеннолетних. Благодарим компанию «Космос» за организацию каналов связи и установку оборудования между Пермской епархией и учреждениями ФСИН на территории Пермского края.

Видеосвидание со священником



У осужденных и арестованных Пермского края появилась возможность общаться со священником с помощью новейших технологий связи.

В Пермской епархии функцией попечения о заключенных осуществляет специальный отдел по тюремному служению. «Люди, попавшие за решетку, нуждаются в помощи Святой Церкви», — считает руководитель отдела протоиерей Виктор Харин. — «Священники епархии регулярно посещают колонии и СИЗО, однако этого недостаточно. В связи с этим по благословию митрополита Пермского и Соликамского Мефодия были разработаны и уже действуют две новые услуги — электронное письмо и видеосвидание. Это позволяет общаться на расстоянии. Каждую среду, с 13.30 до 17.30, мы ждем звонков по видеосвязи от осужденных и заключенных. На один звонок отводится 15 минут. Я буду отвечать на любые вопросы — связанные с духовной жизнью, верой в Бога и другие. Электронное письмо можно написать и отправить в любое удобное время».

На сегодняшний день технологий, позволяющей проводить видеосвидания, оснащено 39 учреждений системы ГУФСИН по Пермскому краю, в том числе воспитательная колония для несовершеннолетних.

Благодарим компанию «Космос» за организацию каналов связи и установку оборудования между Пермской епархией и учреждениями ФСИН на территории Пермского края.

Наталья КОЗЫРЕВА

Марш колясок в Перми

В преддверии Международного Дня защиты детей в Перми прошел традиционный «марш колясок», состоявшийся по инициативе общественной организации «Православная молодежь Прикамья».

В два часа дня на площади около Пермского театра драмы можно было наблюдать неслыханное явление: мамы и папы с колясками, дети, молодые девушки и парни с воздушными шарами в руках собрались здесь, чтобы принять участие в акции.

Перед началом шествия к присутствующим обратился руководитель епархиального отдела по делам молодежи священник Сергей Дунин. Он сказал, что данное мероприятие уже четвертый раз проводится в нашем городе. «Марш колясок» призван привлечь внимание к проблеме аборт, эта акция является выражением общественной позиции в поддержку материнства. С каждым годом мероприятия привлекает все больше людей: в этот раз присутствовало более двухсот человек!

Ольга ТРОИЦКАЯ

Протоиерей
Андрей ТКАЧЕНКО
(По материалам журнала
«Святой источник»)

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла
В рамках церковно-общественной выставки-форума «Православная Русь»

ПРАВΟΣЛАВНАЯ РУСЬ

VII-я межрегиональная православная выставка
специализированный раздел
ярмарка меда
«МЕДОВЫЙ СПАС»
www.pravoslav.expoperm.ru

17-23 АВГУСТА 2012

Впервые на выставке
величайшая святыня
Православия -
Почаевская Чудотворная
икона Божией Матери

ОРГАНИЗАТОРЫ
Выставочный центр
**ПЕРМСКАЯ
ЯРМАРКА**
Пермская
епархия

СООРГАНИЗАТОР
Выставочное объединение
РЕСТАК®
При поддержке
Администрации
губернатора
Пермского края

Выставочный центр
ПЕРМСКАЯ ЯРМАРКА

614077, Россия, Пермь,
бульвар Гагарина, 65
(+7 342) 262-58-58

Время
работы
выставки

17 августа: 11.00-19.00
18-22 августа: 10.00-19.00
23 августа: 10.00-18.00

БИЛЕТЫ В КАССАХ ГОРОДА

Утром 30 мая после продолжительной болезни скончался клирик храма Святых Царственных Страстотерпцев протоиерей Валентин Пономарев.

Отпевание состоялось 1 июня в храме Всех святых, в земле Российской просиявших, на Северном кладбище.



ЦЕНТР РЕАЛИЗУЕМОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ

объявляет набор учащихся на 2012-2013 учебный год на:

- ОТДЕЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ СФЕРЫ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
Принимаются лица со средним и высшим образованием по рекомендациям приходского священника.
Срок обучения - 2 года.
Направлений обучения (по выбору слушателя):
- педагогическое;
- катехизаторское.
Программа подготовки включает в себя два модуля:
1. «Основы православного вероучения» - 1 год.
2. «Православная педагогика» или «Катехизация» - 1 год.
Проектируем курс обучения присваивается квалификация «Преподаватель вероучительных дисциплин и Основ православной культуры» или «Катехизатор Русской Православной Церкви».
- ОТДЕЛЕНИЕ ПОВЫШЕНИЯ ОБЩЕЙ ЦЕРКОВНОЙ ГРАМОТНОСТИ**
Принимаются все желающие.
Срок обучения - 1 год.
Программа включает модуль «Основы православного вероучения».

Общая информация
Обучение в Центре БЕСПЛАТНОЕ.
Формы обучения: ВНЕШНЯЯ (1 раз в неделю) и ЗАОЧНАЯ (четыре сессии в год от 2 до 5 дней каждая).
Зачисление на отделение - по результатам устного собеседования в объеме учебника «Закон Божий» протоиерея Сергия Слободского.
Лица с базовым богословским образованием могут быть приняты на 2-ой курс.
Место проведения занятий: Пермская Духовная семинария.
Срок подачи документов - с 1 июля до 30 августа в ПДС по адресу: г. Пермь, Шоссе Космонавтов, 185 (ост. «Ул. Леонова»).

+7(342) 206-26-29 +7(342) 226-50-05

Объявление

В ПЕРМЬ ПРИБУДЕТ ПОЧАЕВСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Чудотворная икона пребывает в Почаевской лавре, древнем оплоте Православия, около 400 лет. Чудеса, происходящие от нее, многочисленны.

Список с чудотворной иконы побудет в городе с 7 по 30 августа:
• с 7 по 16 августа – в Вознесенском храме; • с 17 по 23 августа – на территории выставки «Православная Русь»; • с 23 по 30 августа – вновь в Вознесенском храме. Телефон для справок. 212-19-93.

Русская Православная Церковь (Московский Патриархат) Пермская епархия Пермская духовная семинария

По благословению Высокопреосвященнейшего Мефодия, митрополита Пермского и Соликамского, объявлен набор студентов в Пермскую духовную семинарию на отделения священно- церковнослужителей и иконописи. В помощь нашим абитуриентам при семинарии открыты **подготовительные курсы**, на которые можно поступить после окончания девяти классов. Прием документов по адресу: г. Пермь, **Шоссе Космонавтов, 185**. Вступительные испытания пройдут в августе 2012 года.

В Пермскую духовную семинарию принимаются граждане православного вероисповедания. К поступлению допускаются лица, имеющие полное среднее образование или профессиональное образование, не вступавшие в брак или состоящие в первом браке. На иконописное отделение возможно поступление лиц женского пола. Обучение для всех граждан бесплатное.

Поступающие на обучение в Пермскую духовную семинарию представляют в приемную комиссию следующие документы:

- письменную рекомендацию православного священника, заверенную епархиальным архиереем (для абитуриентов из других епархий);
- паспорт (оригинал и копия (1-я страница и регистрация));
- документ государственного образца о среднем общем или профессиональном образовании (оригинал и копия);
- справку или свидетельство о крещении (оригинал и копия);
- справку о составе семьи с места жительства;
- свидетельство или справку о венчании (оригинал и копия);
- военный билет или приписное свидетельство с отметкой о постановке на военный учет (оригинал и копия);

- четыре фотографии 3x4 (матовые);
 - медицинскую справку (форма 086/у, год выдачи справки должен соответствовать году поступления, указано наименование учебного заведения);
 - сочинение на тему: «Почему я хочу учиться в семинарии?»;
- Поступающие на отделение священно- церковнослужителей проходят вступительные испытания по предметам:
- Закон Божий (в объеме книги прот. С. Слободского);
 - история Русской Православной Церкви;
 - русский язык (изложение на церковно-историческую тему);
 - церковное пение и чтение. Поступающие должны иметь навык чтения богослужебных книг на церковнославянском языке и осмысленно знать молитвы.
- Поступающие на иконописное отделение проходят вступительные испытания по предметам:
- Закон Божий (в объеме книги прот. С. Слободского);
 - русский язык (изложение на церковно-историческую тему);
 - копирование иконы, предполагающее способность передать композицию и цветовой строй иконы. Требования: грамотное расположение на листе бумаги, передача характера и пропорций изображения, соблюдение цветовых и тональных соотношений. Работа ведется в аудитории в течение 6 часов (с перерывом) с репродукции способом по выбору абитуриента (акварель, гуашь, темпера), на бумаге размером 40x60 см. Материал абитуриент приносит с собой.

Тел. для справок: (342) 206-26-28.

Услуги Интернет-связи для редакции епархиальной газеты «Православная Пермь» предоставлены ЗАО «ЭР-Телеком». Адрес портала Пермской епархии: <http://www.PravPerm.ru>

Одобрено Синодальным Информационным отделом Русской Православной Церкви (свидетельство № 179 от 18 октября 2011 г.)

ПРАВОСЛАВНАЯ ПЕРМЬ

Учредитель и издатель: Пермская епархия Русской Православной Церкви
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ в СМИ: ПИ №ТУ 59-0008 ОТ 19.06.2008 г.
Управление Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Пермскому краю.

Адрес редакции и издателя:
614990 г. Пермь, ул. Монастырская, 93
Тел./факс: (342) 214-40-30, 214-40-90
E-mail: pravperm@mail.ru
Рукописи не рецензируются и не возвращаются
Отпечатано в ОАО «ИПК «Звезда». 614990 г. Пермь, ул. Дружбы, 34

Гл. редактор священник Вячеслав Зуев
(e-mail: red-zuev@pravperm.ru)
Редактор портала Дмитрий Казаков (e-mail: kazak@pravperm.ru)
Отв. секретарь Ольга Троицкая
(e-mail: trinity@pravperm.ru)
Лит. редактор, корректор Светлана Романова
Компьютерная верстка Светлана Карелина
Фотографы: Дмитрий Казаков, Иван Соловьев

В православной газете звучит слово Божие, помещены изображения святых икон, печатаются молитвы – все это требует от православного читателя благоговейного отношения и уважения.
Мы просим вас не использовать нашу газету на хозяйственные и домашние потребности. Если она вам не нужна, то подарите ее знакомым, отдайте тем, кто ею интересуется.

ХРАНИ ВАС ГОСПОДЬ!